

Charismazurium



Restitution du projet « La Ville de Papier »

Mené au collège Les Aurains à Fumay en 2024

Charismazurium	1
Eshley Da Silva.....	4
Nouvelle « Un dénouement inattendu ».....	5
Aicha Amqrane	7
Nouvelle « Le monde d’Aurora ».....	8
Britany Hermant.....	10
Nouvelle « Un message de savoir, de résistance et d’espoir »	11
Linsay Letzelter	12
Nouvelle « Rêver en couleur à Charismazurium »	13
Mathieu Destrée.....	14
Nouvelle.....	15
Mélissa Ouali	18
Nouvelle « Atteindre le ciel et ses étoiles - Partie I ».....	19
Aya Djeridi	21
Nouvelle « Atteindre le ciel et ses étoiles - Partie II »	22
Nathan Bodard.....	24
Nouvelle « Un civilisateur qui a la frite ».....	25
Karine Vassaux	26
Thomas di Tomaso	27
Nouvelle « La traque du tueur au masque de dragon »	28
Ema Masson	30
Nouvelle « L’avocate de la seconde chance »	30
Arthur Gault et Zacharie Zernouh.....	32
Nouvelle d’Arthur Gault « Histoire d’un forgeron des vents »	33
Nouvelle de Zacharie Zernouh « Un destin ascensionnel ! »	34
Hendi Berthelot.....	36
Nouvelle « Cavedrôleur »	37
Rosie Henryon	39
Nouvelle « Des blancs dans la mémoire... »	40
Émilie Bernard	42
Nouvelle « Des ténèbres à la lumière »	43
Kamélia Anastasi	46

Nouvelle « La rencontre magique »	47
Timéo	50
Nouvelle « Une héroïne qui plane un peu trop »	51
Pierre Dehoux	52
Lucas Chauvier	53
Nouvelle « Le diable a les dents longues »	54
Lilou Pierrat	56
Nouvelle Une part d'ombre dans le blanc.....	57
Arthur Loïselle.....	59
Andréas Houzai.....	60

Eshley Da Silva



Nom et prénom : Jung J.K.

Métier : mafieux, trafiquant de Cosmotrans.

Défaut et qualité ; froid avec tous les gens, sans cœur et antipathique, le criminel plus recherché par la police, très efficace pour diriger ses sicarios.

Courte biographie : Il a repris les affaires dès la mort de son père, le parrain de son cartel, il a été entraîné à diriger les hommes dès ses dix ans. il est tombé amoureux de la fille d'un de ses hommes de main, et ainsi il a pu la protéger des mauvaises intentions de ce père à la fois dealer et accro à la Cosmotrans. J.K. a réussi à offrir une belle vie à cette jeune femme, dans sa somptueuse villa.

Nouvelle « Un dénouement inattendu »

Dans une ville appelée Charismazurium, il y avait une jeune fille de 19 ans qui était belle, douce et affectueuse avec les gens.

Mais son père était dans les cartels de la ville, non seulement il faisait du trafic d'une drogue très puissante : la Cosmotrans, une substance extraterrestre bleue qui se vendait à prix d'or, mais il en prenait lui-même. Du coup, comme le père était à la fois consommateur et dealer, il devait toujours de l'argent à son supérieur, le chef de gang le plus recherché par la Cyberpola.

La jeune fille vivait avec sa famille dans une petite villa à la périphérie de la capitale. Son père était toujours là, en compagnie du « padrino » (le parrain), mais chaque fois qu'il prenait de la drogue, il la battait. La mère de la jeune fille avait vendu son corps pour essayer de faire vivre plus décemment sa famille. Hélas, elle et le père voulaient que l'adolescente fasse la même chose, parce qu'elle avait un beau corps, une taille très fine et qu'elle était vierge (elle n'avait jamais donné un baiser de toute sa vie). Cela faisait un moment que le père de la jeune fille était narco-dépendant, il était toujours dans son trip, il devait toujours plus d'argent au chef : 6000 plaques de Cosmonnaie.

Le parrain du trafic était un homme de 21 ans, il était toujours très froid envers les gens, il n'avait aucune pitié, il a repris la mafia de son propre père à l'âge de 17 ans car c'est à ce moment-là que son père a été assassiné par un gang rival. Le nouveau jeune chef a été formé dès l'âge de 10 ans pour reprendre la mafia de son père.

La villa, presque en ruine, où vivait la jeune fille était située tout en bas de la ville, proche des souterrains à la base de la ville flottante.

Ce n'était pas comme dans la capitale où vivait le chef des mafieux. Le quartier du gangster était luxueux, sa magnifique maison était grande comme un château et il parcourait toujours la ville avec sa belle et riche navette aérienne. Un jour, un de ses « sicarios » est venu le voir à son domicile pour parler du père de la jeune fille.

Le sicario déclara :

- Patron, ça fait deux mois que le vieux n'est pas venu vous payer. Il vous doit 6000 plaques de Cosmonnaie, je devrais aller le tuer !

Son jeune patron répondit :

- Tu peux me laisser y aller personnellement, prépare juste un véhicule rapide avec des hommes, pour m'accompagner et lui régler son compte.

Après quelques minutes, les voitures volantes étaient prêtes, le mafieux alla donc à la rencontre du père de la fille. Il sortit de la voiture et laissa certains de ses hommes de main à la porte, pour surveiller les abords de la maison.

Le mafieux déclara au vieux drogué :

- Je suis venu chercher mon argent. Ou bien je te descends.

Le père sans cœur hurla :

- Non, s'il te plaît, ne me tue pas ! Je te donne ma fille ; elle est vierge, elle a 19 ans, emmène-la.

Le mafieux déclara après une courte pause :

- Laisse-moi la voir... Ok ! Je prendrai ta fille en paiement mais je ne veux plus jamais te revoir devant moi ou dans mon bar, sinon je te tuerai !

Le père prit une dose de Cosmotrans, s'affala sur son divan et ne jeta même pas un regard sur sa fille.

Le jeune parrain saisit la main de la jeune fille et l'emmena à son véhicule. Après quelques minutes, ils arrivèrent à la luxueuse demeure du mafieux. La fille ne savait pas exactement qui il était, mais elle lui faisait confiance, car selon elle, s'il l'avait choisie, il ne pouvait pas être pire que son père.

Quand ils sont entrés dans la maison, le gangster l'a emmenée à la cuisine et a demandé au domestique de lui préparer à manger.

Il l'a emmenée dans une magnifique chambre et elle y est restée, il lui a donné des vêtements de nuit et lui a dit en quittant la pièce et en fermant la porte de prendre une douche.

Avant de partir le mafieux déclara :

- « C'est ta chambre maintenant, tu peux te sentir comme chez toi, tu auras une vie meilleure désormais. Une fille ne devrait jamais être vendue par son propre père, même dans un cartel. »

Lena murmura émue, innocemment :

« - Ok merci... mais je ne te connais même pas.

Le mafieux affirma :

C'est vrai, désolé je ne me suis pas présenté ; toi, tu peux m'appeler J.K. !

Or le mafieux avait un frère. Les jours avaient passé et la fille était plus à l'aise avec J.K. et son frère était venu lui rendre visite. Il vit la fille chez son aîné, assise à table en train de manger ; il ne savait pas qu'il avait une fille chez lui.

Le frère du mafieux cria, en la voyant :

« - Lève-toi de cette table, maintenant. Où te crois-tu ? Si mon frère te voit il te tuera. »

La fille ne savait pas quoi faire alors elle s'est levée. Quand J.K. est entré dans la cuisine, il l'a vue debout, terrifiée. Il ne savait pas quoi faire pour la rassurer alors il adressa la parole à son frère :

« - Mais que lui as-tu dit ?

- Je lui ai dit de se lever parce que si tu la voyais assise sans gêne à ta table, tu la tuerais, répondit son cadet. N'est-ce pas ce que tu fais avec ceux qui te manquent de respect ?

- Je n'y crois pas, que tu as pu lui dire une chose pareille. Allez Léna, je t'emmène dans ta chambre. Tu dois te reposer. »

Léna regarda J.K. très surprise quand il lui prit la main avec douceur, et l'emmena dans sa chambre. Tout le monde dans la cuisine, sicario ou domestique, fut surpris par la scène : il n'avait jamais fait ça à personne !

Son frère pensa tout haut, stupéfait :

- Qu'est-ce qui vient de se passer, là ? Je n'arrive pas à croire que mon frère aime à ce point une femme. Après cela, J.K. a présenté plus précisément la fille à son frère et celui-ci a vraiment apprécié cette jeune fille. Deux mois se sont écoulés et Léna a commencé à aimer J.K.. Mais elle ne savait pas qu'il l'aimait lui aussi dès le premier regard. Alors, comme elle ne savait pas quoi faire et alla lui parler :

- Salut, je peux entrer ? je dois te dire quelque chose.

- Bien sûr. Il s'est passé quelque chose ? ça va ? demanda le jeune homme.

- Non, il ne s'est rien passé mais je dois te dire ça, je t'aime depuis longtemps, tu as été bon et attentionné avec moi, je ne peux plus le cacher.

- Sérieusement, tu ne plaisantes pas parce que si c'est vrai je veux t'épouser !

Après cela, ils décidèrent de rester ensemble.

Léna a commencé à participer aux affaires du gang de J.K. ; il l'a présentée comme sa femme et ils allaient se marier.

Et c'est là qu'un événement allait prouver la loyauté de Léna pour J.K.. Une semaine avant le mariage, Léna se fit kidnapper par un gang rival. Aussitôt J.K. et toute sa bande allèrent sur le territoire de l'autre cartel. Mais le jeune parrain n'eut pas besoin de chercher Léna très longtemps.

Ce à quoi ils ne s'attendaient pas, c'est que Léna avait tué tous ses ravisseurs.

Alors après ça, ils se marièrent sous la Coupole, au sommet de Charismazurium, et personne n'a jamais plus dérangé le gang de J.K..

Eshley Da Silva

Aicha Amqrane



Nom & prénom: Aurora Garment

Métier: observatrice astronomique

Défauts & qualités: impulsive & courageuse

Courte biographie: Aurora est résidente de Lan Cross à Multiheaven, une ville jumelée à Charismazurium. Elle est une observatrice astronomique passionnée. Un jour, elle se réveilla sans souvenir dans un lieu étrange, découvrant qu'elle avait été kidnappée par quelqu'un d'horrible et de malintentionné, qui a utilisé un portail spatio-temporel pour commettre ses enlèvements. Avec l'aide de nouveaux amis, coincés comme elle dans cet endroit, elle surmonte de terrifiants obstacles et résout les énigmes de cette maison, un escape-game qui est un double dimensionnel de la sienne. De retour à

Multiheaven, Aurora vit désormais en paix, mais reste une aventurière intrépide, guidée par sa détermination et son courage, prête à découvrir l'espace et d'autres dimensions...

Nouvelle « Le monde d'Aurora »

Aurora vit dans le quartier de Lan Cross, à Multiheaven, une ville portant le même nom qu'un arrondissement de la capitale, Charismazurium. Elle réside dans une grande maison rectangulaire aux matériaux blancs éclatants. À l'intérieur, des hologrammes illuminent chaque pièce, créant une atmosphère magique. Les meubles sont à la fois futuristes et confortables, offrant à Aurora un lieu de vie exceptionnel. Son observatoire est particulièrement impressionnant, offrant une vue imprenable sur les étoiles scintillantes et les paysages urbains de Multiheaven. C'est vraiment un endroit où elle peut se ressourcer et trouver l'inspiration. Aurora dispose également d'une salle de méditation spécialement conçue. Cette pièce est insonorisée et équipée de technologies de relaxation avancées, telles que des projections holographiques de paysages apaisants, accompagnées des sons de la nature.

Multiheaven, la ville voisine jumelée à Charismazurium où tout est possible ! Par exemple, il y a le Lévitrain, un train qui flotte au-dessus du sol grâce à un aimant super puissant. Et si tu préfères voler, tu peux embarquer à bord d'un Nébulojet, une sorte de capsule volante personnelle qui te transporte où tu veux à toute vitesse. Ces transports géniaux te permettent de découvrir les quartiers thématiques de la ville, comme le Quartier des Arts où tu pourrais rencontrer des créatures fantastiques comme le Cristallophire, un spécimen rare volant qui brille dans le ciel avec ses cristaux lumineux. Mais attention, même dans une ville du futur, il y a toujours besoin de réparations ! Heureusement, les Syntharaignits sont là pour grimper aux façades des bâtiments et réparer les structures en hauteur. Et pour communiquer avec tout le monde, il y a l'Omniarantoque, un appareil qui traduit instantanément toutes les langues. C'est fou tout ce qu'on peut faire dans le monde de Multiheaven avec toutes ces technologies incroyables !

Il y a de cela quelques temps Aurora a vécu un événement tragique qui a bouleversé sa vie. Imagine-toi un jour où Aurora se sentait comme dans un brouillard, incapable de se souvenir de qui elle était vraiment. Tout était flou autour d'elle, et elle ne reconnaissait rien. Pourtant elle avait l'impression d'être dans sa maison, ou bien plutôt une 'réplique' de sa maison...

Elle entendait des bruits étranges et voyait des formes sombres qui bougeaient dans les coins, ce qui la faisait vraiment frissonner d'angoisse. Comme si sa maison était hantée, une sorte de double maléfique de la sienne...

Aurora s'écria : « Qu'est-ce qui m'arrive ? Où suis-je ? »

Elle savait qu'elle devait relever un sacré défi : retrouver sa mémoire et découvrir pourquoi elle était là.

Aurora commence à fouiller partout, cherchant des indices pour l'aider à comprendre ce qui lui arrivait. Elle trouva des signes bizarres gravés sur les murs et des petits indices cachés un peu partout, comme dans un espace game. Chaque découverte la rapprochait un peu plus de la vérité, mais aussi des problèmes.

Enfin, Aurora se dit : « J'ai trouvé quelque chose ! »

Elle découvrit une trappe cachée sous le tapis (qu'il n'y avait pas chez elle, évidemment), renfermant des créatures magiques et des casse-têtes difficiles à comprendre. Heureusement, Aurora ne resta pas seule bien longtemps. Des personnes sympathiques, aussi prisonnières de cette trappe, sortirent et se joignirent à elle pour l'aider dans sa quête.

« Je suis tellement contente que vous soyez là avec moi ! Ensemble, nous pouvons y arriver ! » déclara-t-elle.

Ils affrontèrent les obstacles, puisant dans leur courage et leur détermination pour avancer.

Aurora les galvanisa par ses promesses : « Ne perdons pas espoir ! Nous finirons par trouver une solution. »

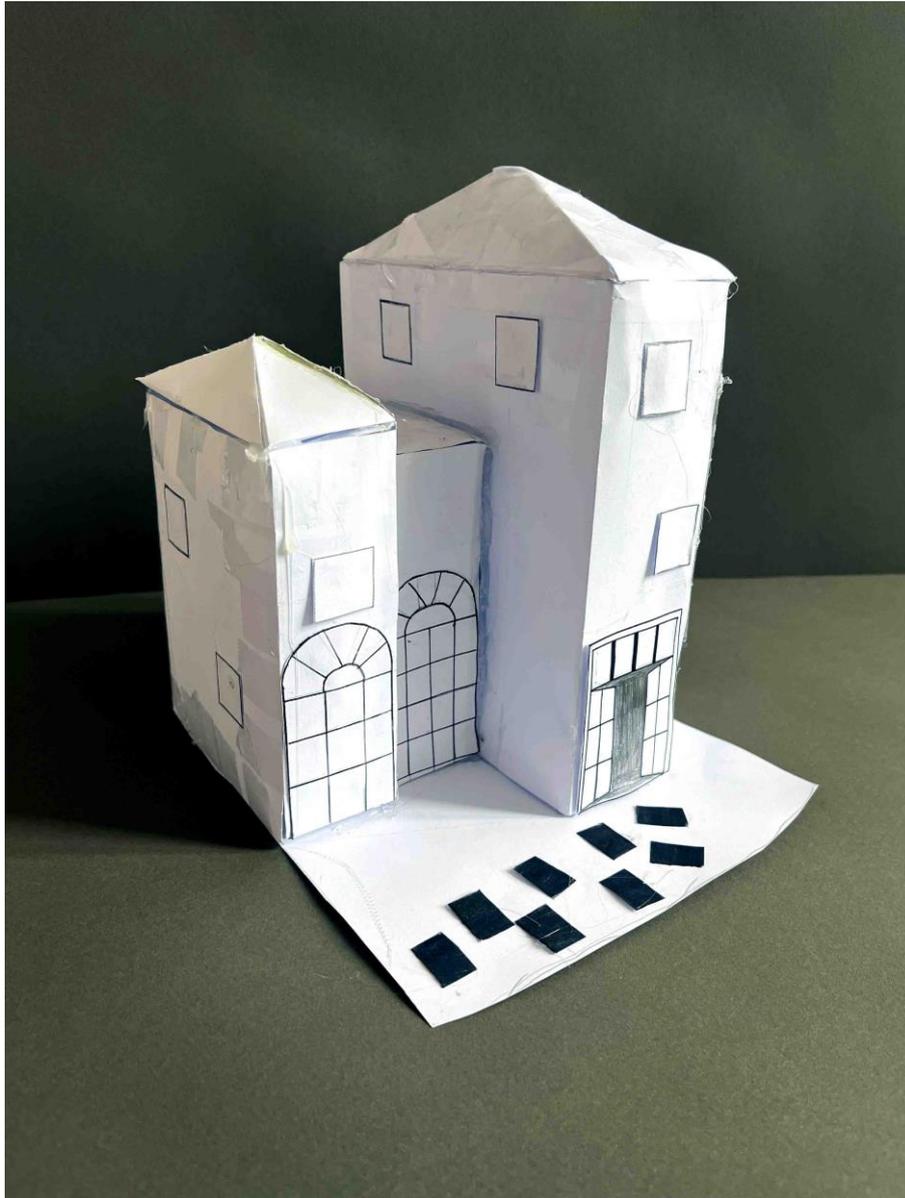
Peu à peu, les mystères commençaient à se dévoiler, et Aurora et ses amis se rapprochaient de la vérité sur le passé. Les pièces du puzzle se mettaient en place et les souvenirs commençaient à affluer. Elle se souvint de la cause de tout ce chaos.

Aurora déclara alors : « Je me souviens de quelque chose... Il y avait un homme... Il m'a kidnappée à l'aide d'un portail spatio-temporel qu'il a ouvert chez moi. Je crois qu'il collecte des personnes comme nous, et nous emprisonne dans ce lieu de Charismazurium, pour nous tuer, et vendre nos organes dans le plus grand marché noir. »

Grâce à l'aide de ses nouveaux amis, de sa détermination sans faille et de la magie des créatures, elle parvint à surmonter tous les obstacles sur son chemin, à retrouver le passage spatio-temporel et à se téléporter enfin à sa ville d'origine, Multiheaven, en compagnie de son groupe.

Aïcha Amqrane.

Britany Hermant



Nom et Prénom: Séraphine Brumé

Métier: Professeur

Défaut et qualité : Rancunière mais dévouée pour les grandes causes, honnête.

Courte biographie: J'ai œuvré toute ma vie pour la santé des citoyens de Charismazurium. Le jour où tout a basculé, il y a de cela quelques temps, une grosse épidémie s'est répandue dans toute la ville ; j'étais la seule qui avait trouvé la formule du remède. Mais le gouvernement a voulu faire détruire mon école pour des raisons économiques, pourtant mon école est aussi un lieu de soins et l'endroit où je vis ! Il y a eu une guerre civile opposant ceux qui voulaient la destruction et ceux qui voulaient garder mon école debout. Malheureusement, mon école a été endommagée mais au final nous avons

gagné le conflit. Moi et mes partisans avons fait reconstruire l'école, mais de façon plus grande et plus moderne ! La ville a aussi été rénovée. Nos recherches avancent plus que jamais.

Nouvelle « Un message de savoir, de résistance et d'espoir »

Je me présente, je m'appelle Séraphine Brume. Je vais vous raconter mon histoire. Il y a de cela quelques temps, une grosse épidémie s'est répandue dans toute la ville, j'étais la seule à posséder le remède. Par conséquent, j'ai fait construire une école pour analyser la composition de ce remède et le produire en grande quantité. L'école a été construite en deux parties : un secteur pour les chercheurs et un autre pour les soignants. Il y a plusieurs catégories de locaux selon les âges : celle des bébés, celle des enfants, celle des adultes et enfin, celle des personnes âgées. Toutes les semaines de nouvelles personnes y viennent... Jusqu'à ce que le maire de la ville projette de détruire l'école car, d'après lui, il faut construire une nouvelle entreprise.

Alors une manifestation se forme, avec toutes les personnes qui sont venues apprendre la science de ce remède dans mon école. Du coup elle n'a pas été détruite mais la guerre civile s'est déclarée entre les partisans de l'école et ceux qui veulent la détruire ou la fermer.

Cela fait maintenant trois mois que nous sommes en guerre et enfin nous avons gagné. Mais dans la ville il y a eu beaucoup de dégât, toute l'école a donc investi les quelques fonds qui lui restaient pour rebâtir les ruines.

Une nouvelle école a été construite et inaugurée, avec plus de matériel, pour encore mieux faire avancer la recherche. L'école a changé : elle est équipée de quatre bâtiments qui sont collés les uns contre les autres. Les locaux ne sont pas de la même largeur. Les murs sont en briques blanches, réalisées en matière néo-tech, ils sont bien solides et insonorisés pour chaque local. En tout il y a vingt-six pièces : moi-même j'ai mon propre appartement dans cette école. Nous apprenons mieux dans ce nouvel établissement universitaire. Même notre ville est beaucoup plus belle : elle est faite sur plusieurs étages, en tout il y a trois niveaux ; tout en haut il y a un château ; au deuxième étage il y a des bâtiments, des maisons diverses (dont mon école) et au premier, en bas, il y a aussi des constructions publiques et privées. Toute la ville est faite en briques blanches, comme la colombe, message de paix et d'espoir.

Notre ville est suspendue en équilibre dans les airs, élancée et claire dans le ciel bleu ; son ambiance est très calme, apaisante...

Son nom est Charismazurium.

Britany Hermant

Linsay Letzelter



Nom & Prénom : Manon Morau

Métier : Peintre

Défaut et qualité : elle est talentueuse et sait peindre sur tous les textiles ; elle est impatiente.

Courte biographie : Elle habite dans le quartier de Multiland, à Charismazurium. Elle vient de Cosmophore, à l'ouest de la ville voisine de Multiheaven, où sa famille vit encore. Elle peint tout type de matériaux, comme les chaussures, les cabanes en bois et les textiles des vêtements. Manon a 24 ans et entame déjà une belle carrière d'artisan et de fabricant de peintures dont la formule ultramoderne est obtenue à partir de pigments rares venus de planètes lointaines. A seulement 20 ans elle a déjà créé sa propre maison et son plus grand rêve est de créer une marque de peinture qui va avoir un succès interplanétaire pour ses nuances de coloris inédits !

Nouvelle « Rêver en couleur à Charismazurium »

Je me présente, je m'appelle Manon Morau, j'ai vingt-quatre ans (je suis née le 29 janvier 2200). Je suis née à Cosmophore ; c'est une grande métropole urbanisée qui se situe à l'ouest de Multiheaven. J'y ai vécu depuis ma naissance plus précisément dans ma maison de famille avec mes frères et sœurs : l'aînée Élodie qui a aujourd'hui trente ans et qui a déménagé dans une petite ville annexe avec son mari ainsi que, ses jumeaux Allan et Axelle âgé de neuf ans et leur chiens-robots ; la cadette Romy qui a aujourd'hui vingt-huit ans, elle était née aveugle mais grâce à la médecine moderne elle a pu recouvrer la vue à l'âge de trois ans ; et enfin mes deux petits frères jumeaux âgés de seize ans. L'un deux, Jean, ne fait que des bêtises mais l'autre, Paul, est passionné par les nouvelles technologies.

Aujourd'hui je vis dans la maison que j'ai fait construire et qui se situe près de Multiheaven, plus précisément à Multiland. Multiland est une petite ville où j'ai pris mes habitudes, tous les mois je vais chez mon coiffeur, un salon qui est tenu par Galactica, une jeune androïde qui me fait mon blond platine à la perfection. Les samedis je me promène au Spiroland qui est un parc avec des zèbres tricolores, des mégaliens et des ours à cornes ; j'aime m'arrêter dans la rue Charismatorium pour peindre les voitures volante, les arbres rouges et bleus qui ornent la rue ou encore la fontaine de Nimbusland qui date de l'an 2110, en arrière-plan. Puis je vais au café boire un AeroSpiro, ma boisson préférée, qui est un café mélangé à du lait et qui change de couleur à chaque gorgée. Parfois mon ami Drake me retrouve et nous échangeons nos idées sur la conception de nos maisons et je lui montre mes dernières œuvres. J'aime acheter mon matériel de peinture chez George qui est de très bon conseil grâce à ses cent ans d'expérience en tant qu'artiste peintre renommé. Mais le plus souvent je travaille dans mon atelier à la maison que j'ai créée sur mesure ; il se situe au première étage de ma maison, je l'ai équipé d'un revêtement mural antitache, d'un distributeur de peinture ,d'une grande ouverture sur l'extérieur pour pouvoir m'inspirer du paysage. Il y a aussi dans cette pièce un grand placard pour stocker mon matériel (tableau 3D, chaussure, vinyle, cuivre et différents matériels). Au second étage il y a ma chambre que j'ai pensée entièrement blanche, (drap de lit blanc, mur blanc, tapis blanc et lumière blanche). Au troisième étage se situe ma salle de bain que j'ai souhaité lumineuse avec diverses fenêtres, et pour me faire plaisir, j'ai demandé que mon eau soit colorée. Au quatrième étage, j'ai créé une cuisine atypique et contenant toutes les dernières technologies, comme le potager instantané, où il suffit de planter une graine et le légume pousse aussitôt ; mon four programmé à faire cuire mes croissants pour dix heures du matin et mon bouton magique qui me permet de me commander des fast-foods en un rien de temps. Voici ma maison de rêve qui serait bien vide sans mon robocops qui effectue les tâches ménagères et me concocte de bons petits plats.

Un jour, moi et George avons parlé de mon rêve qui était de créer ma propre marque de peinture. Très enthousiaste, George m'a dit qu'il peut me 'lancer' sur le marché car lui-même a sa propre marque... Alors je lui ai demandé quelques conseils, et il m'a aidé à déposer ma marque qui s'appelle « Drippycolor » car il y a beaucoup de couleurs, et même des couleurs qui n'y a nulle part ailleurs, comme le « Blue-Er' » qui est un mélange de vert et de bleu et cela donne une nuance de bleu-vert lumineux qui semble venue d'une autre dimension. Il y a aussi le Ros'n'lilou qui est rose très pâle mais qui contient quand même une petite touche de violet - je ne vous en dis pas plus sinon ça serait gâcher la surprise de la découverte. Mais ce qui me fait extrêmement plaisir c'est que grâce à George j'ai eu beaucoup de visibilité ; je suis la boutique la plus commerciale de notre ville Charismazurium. Maintenant il faut que j'aide George à son tour comme il l'a fait, en faisant connaître son nouveau

projet. Alors rendez-vous sur Drippycolor.www.Chz... Notre ambition est de peindre entièrement et avec les couleurs les plus originales la grande ville du futur.

Linsay Letzelter

Mathieu Destrée



Nom & Prénom : Patrick Lecouturier

Métier : Cordonnier des intempéries

Défaut et qualité : Trop naïf, téméraire mais un grand talent dans la couture de souliers résistants à toutes les météos.

Courte biographie : J'ai grandi dans la solitude et face à la méchanceté. Mes parents sont décédés dans un énorme accident de voiture. J'ai dû travailler très jeune et j'ai découvert ma passion : la cordonnerie était pour moi plus que de la découpe et de la simple couture, c'était un art qui s'était perdu et qui était rare. J'ai été surnommé le fabriquant des « semelles de vent », tant mes chaussures sont légères et permettent de voyager loin... Je travaille depuis environ quelques décennies en gardant la même passion. J'ai décidé de me construire une maison en forme de conteneur car j'en avais désormais les moyens. Depuis quelques temps, je travaillais « d'arrache-pied » jusqu'au jour où... Mais je vous laisse découvrir ma plus grande aventure dans ma nouvelle autobiographique !

Nouvelle

Je me présente, je m'appelle Patrick Lecouturier, un cordonnier hors pair qui vit dans la ville surprenante du nom de Charismazurium.

Quand j'étais petit, j'avais grandi dans la solitude et face à la pauvreté, et j'avais décidé de me lancer dans le métier de couturier pour subvenir à mes besoins. J'avais été enfant unique et mes parents étaient décédés dès mon plus jeune âge. Les années se succédèrent et à force de persévérance, je m'étais retrouvé dans une situation excellente et pus m'acheter une merveilleuse maison portant le numéro 7 et se situant en bas de la ville. Celle-ci avait été imaginée par un grand architecte très connu. Elle avait été composée de six conteneurs aménagés, recouverts d'une isolation extérieure avec une finition d'enduit d'un blanc éclatant pailleté. Elle bénéficiait d'une luminosité parfaite grâce à de grandes baies vitrées pvc blanches avec un mode de chauffage écologique.

Il y avait également un grand jardin permettant de se ressourcer, un terrain de pétanque afin de m'amuser, ainsi qu'un garage portant l'encart publicitaire de ma cordonnerie.

Je possédai aussi deux animaux du nom de Fanny et Sora; Fanny était un chien, un golden retriever, et Sora était un Cerfaon, une espèce rare qui ressemblait à un quadrupède poilu avec des ailes.

Un de mes voisins était un peu étrange par son métier: il était trafiquant de mâchoires.

Charismazurium était une ville touristique suspendue très prisée car elle possédait un magnifique Colisée, le Mégaloipède ; elle présentait dans ses hauteurs de nombreuses maisons et surtout des portails afin de se déplacer dans la ville.

Pour utiliser ces portails de transport, il suffisait d'entrer dans l'un d'eux et de penser à la destination souhaitée. Le portail vous déplaçait à très grande vitesse sans faire d'erreur, soit au sein de Charismazurium, soit dans les villes lointaines comme Aérospiro ou Technotown.

Un jour, je réparai une chaussure d'un particulier mais la semelle étant trop abîmée: je devais la changer. En la regardant de plus près, il y avait quelque chose d'étrange, une chose ressemblant à une plaquette d'or. Pour en avoir le cœur net, je cherchai dans tout Charismazurium pour trouver le savant capable de me dire ce qu'était cette plaquette étrange. Après avoir fait le tour plusieurs fois de la ville, je me retrouvai devant une maison hors du commun. C'était une maison en forme de champignon. Sur la boîte aux lettres était inscrit «mycomixologue». Ne connaissant pas cette spécialité, et la maison m'impressionnant, je décidai de rentrer chez moi.

Le lendemain, en poursuivant mon travail, j'avais trouvé cinq autres plaquettes, quand soudain à la radio, la fameuse « Radio Heaven », le présentateur parla du mycomixologue nommé Syldario et dont la maison ressemblait à un énorme champignon. Il était en fait un très grand savant dont le QI

dépassait les 170.

Je décidai d'aller à sa rencontre. Lorsqu'il m'ouvrit la porte de sa demeure, je découvris que tout l'intérieur était orné d'objets en forme de champignon, des meubles aux décorations ! Il y avait une odeur très particulière, à la limite de l'irrespirable, étouffante.

L'attitude de Mr Syldario paraissait très étrange, avec son langage hors du commun et ses mouvements plutôt rapides. Je compris qu'il consommait certains de ses 'champignons', qu'il était drogué.

Je lui montrai tout de même les plaquettes que j'avais trouvées afin qu'il m'apporte des réponses.

Celui-ci les regarda durant un long moment, les retournant dans tous les sens, les approchant de ses yeux, puis les éloignant ; enfin, il les renifla et tenta de croquer dedans. Il dit, après un court instant:

- «Monsieur Patrick, je suis dans l'incapacité de vous donner des réponses immédiatement. Puis-je garder un échantillon de vos trouvailles afin de faire quelques recherches et vous dire avec exactitude la composition de cette matière ?

- Bien sûr Mr Syldario, je vous en prie. Quand puis-je revenir ? Sans vouloir vous presser ! répondis-je.

- Parfait !! Disons dans vingt-quatre heures pour être sûr.

- Très bien, dans ce cas, je vais désormais m'en retourner et vous laisser à vos recherches.»

Je rentrai chez moi avec plusieurs questions en tête sur ce personnage hors du commun et même étrange.

Ce fut les vingt-quatre heures les plus longues que j'ai vécues. J'avais très peu dormi la nuit et j'éprouvais des difficultés à me concentrer la journée. Je pensais en permanence à mes plaquettes comme si elles me hantaient, quoi que je fasse.

Je reçus un message plus que surprenant : ce fut une réelle délivrance. Il se présenta sous la forme d'une lettre pliée en forme d'oiseau. Et cet oiseau avait volé jusqu'à ma demeure !!! Il se posa sur ma main puis je l'ouvris.

« Mr Patrick, j'ai vos réponses, venez au plus vite!!!! »

Je me rendis tout de suite à la maison en forme de champignon, Mr Syldario m'ouvrit et me fit entrer rapidement. Nous nous dirigeâmes vers son laboratoire où il commença à m'expliquer ce qu'il avait trouvé. Il parlait avec des noms bizarres que je ne comprenais pas.

Il se rendit compte que mon niveau intellectuel n'était pas à la mesure du sien et changea son comportement. Il se calma et m'expliqua de façon compréhensible (pour moi) ses découvertes.

« Ces plaquettes sont un mélange de minerais différents. On y retrouve de l'or, de l'argent, de l'émeraude, du diamant et quelques traces de rubis. Je n'avais jamais vu une telle composition !! »

« Et que dois-je faire à présent ? »

« J'ai pris contact avec un grand joaillier, il me confirme que ce mélange est extrêmement rare, très recherché et surtout d'une valeur infinie. En clair vous êtes riche !!!! »

Cette dernière phrase me fit tourner la tête. Après avoir repris mes esprits, je demandai à Mr Syldario s'il pouvait arranger pour moi une rencontre avec son ami joaillier.

Je retournai chez moi, tenant fermement et précieusement mes diamants.

Après réflexion, je décidai de vendre ces plaquettes et je devins plus que riche.

J'ai pris la décision de ne rien dire à personne et de poursuivre ma vie telle qu'elle était avant ces découvertes, de continuer mon métier avec passion.

J'ai déposé une valise contenant une partie de mon gain à Mr Syldario pour le remercier du temps qu'il m'avait accordé et surtout pour m'avoir rendu si riche.

Il put s'acheter un nouveau labo et du matériel. Il a jusqu'à présent gardé mon secret. Mais il est temps de tout vous expliquer.

De temps à autre, je verse un peu d'argent à la ville afin de participer à son embellissement et son fonctionnement.

Mélissa Ouali



NOM & Prénom : Drake Scoot

Métier : Producteur musical

Défaut et qualité : Possessif et talentueux

Courte biographie : Je suis un producteur musical à la tête d'un label : THE SCOTTS, créé avec ma femme Cardi Scott ; le projet de ce label est de révolutionner l'industrie musicale en créant des mélodies cosmiques, uniques et captivantes. Notre studio se situe dans le quartier face à la ville de Multiheaven, qui porte le même nom (le quartier de Multiheaven). Là aussi, on peut trouver notre fabuleuse maison : elle reflète l'élégance et le mystère de l'Orient. Mais malheureusement, j'ai dû faire face à divers problèmes, durant la création de notre label ; la concurrence est rude et sans pitié. Kendrick Mad, l'un de nos premiers artistes à avoir signé chez nous, a plagié toutes nos idées pour

créer un label concurrent à partir de nos mélodies révolutionnaires élaborées par nous-mêmes. Pour ternir ma réputation et booster la sienne, il a même décidé de créer de fausses rumeurs sur le réel but de mon projet en disant que « mes motivations sont totalement égoïstes, avec un but purement lucratif ». Malgré cela, j'ai décidé de continuer mes efforts et de ne pas abandonner, en restant concentré sur ma musique.

Nouvelle « Atteindre le ciel et ses étoiles - Partie I »

Je me nomme Drake Scott, et aujourd'hui je vais vous raconter mon histoire, je suis un producteur musical, marié, et à la tête de mon propre label musical sur le monde de Charismazurium. J'habite ma ville natale, plus précisément au cœur de l'arrondissement Multiheaven, dans le quartier d'Astroworld. Dans cet univers cosmopolite, la musique résonne à travers les vastes étendus de l'espace, ce qui a toujours attisé ma curiosité...

Ma maison est située au cœur de la ville cosmopolite, elle reflète l'élégance et le mystère de l'Orient. Ses murs blancs sont ornés de motifs orientaux, les immenses dômes sont inspirés des anciennes traditions architecturales et des cultures lointaines. J'ai donc voulu bâtir une demeure inspirée de cela, pour me rapprocher de cette culture. À l'intérieur, les lanternes éclairent doucement les couloirs, créant des jeux d'ombre sur les tapis persans étalés sur le sol. Dans ma chambre, des instruments exotiques reposent contre les murs et une fenêtre offre une belle vue sur les voies métropolitaines aériennes. À Charismazurium, les transports incluent des hovercars, des navettes spatiales, et des trains gravitiques, offrant aux habitants une multitude d'options pour se déplacer à travers la ville.

Chaque jour, je me rends à mon studio d'enregistrement dans un hovercar, survolant les rues de Multiheaven.

Charismazurium est un lieu de contrastes, où des gratte-ciels futuristes se mêlent à la richesse de l'Histoire ancienne et à la diversité culturelle. Dans les ruelles étroites, on peut y trouver différentes boutiques, écoles, restaurants, qui ravivent les rues de couleurs et de parfums. Mais mon endroit préféré reste la Tour Utopia : un mélange de musique y résonne lorsqu'on la survole.

Maintenant, parlons de ma passion : l'art musical, j'ai toujours voulu en faire mon métier, mais comment ? La concurrence serait bien trop rude alors j'ai décidé de révolutionner l'industrie musicale de Charismazurium. Mon objectif était de créer des mélodies cosmiques uniques, captivantes et évocatrices que personne n'aurait jamais entendues, qui résonneraient à travers l'univers et éveilleraient une nouvelle forme musicale ; tout cela sera réalisé dans le cadre de mon label « The Scotts » avec ma femme, Cardi Scott.

Malheureusement, cela n'a pas été aussi simple, car comme je l'ai dit précédemment, la concurrence est rude et sans pitié, alors au cours de ma mission révolutionnaire, j'ai dû faire face à des rivaux. Mais le plus cruel resta Kendrick Mad. Le connaissant depuis ses débuts, je pouvais dire que c'était l'un des plus doués et des plus intelligents de notre planète, un vrai génie ! Cardi et moi avons directement su qu'il fallait le faire signer, ce qui fut très compliqué étant donné son succès, mais après de rudes négociations, il accepta finalement. La première chose qu'il fit fut de collaborer avec Franck Wave : notre plus gros artiste du moment, qui utilisait nos fameuses mélodies cosmiques, ce qui fit exploser leurs audiences. Après cette hausse de popularité, Kendrick put enchaîner des Astros Albums. Malheureusement, après cette montée en puissance, il décida de quitter notre label pour en créer un

concurrent, utilisant nos technologies musicales avancées sans notre accord, ce qui fit chuter nos audiences.

À la création de son label, il continua à plagier nos idées novatrices pour booster son propre label, ce qui a créé d'énormes tensions jusqu'à divulguer de fausses informations sur moi : des 'infomirages', non seulement pour diffuser des informations trompeuses sur mon label, mais aussi pour manipuler les perceptions et les émotions du public. Grâce à des technologies avancées, les 'infomirages' peuvent altérer les souvenirs des spectateurs, leur faisant croire que nos concepts volés proviennent de ses propres créations depuis longtemps. Et bien sûr, après les 'infomirages', il créa des rumeurs qui apparurent même dans la presse : « Certains affirment que Drake Scott et Cardi Scott poursuivent leurs initiatives musicales pour des motivations égoïstes ou lucratives, plutôt que par un véritable amour pour la musique ou un désir de révolutionner l'industrie. »

Après toutes ces accusations, j'ai finalement décidé de témoigner au sujet des faits, ceci dans une musique que j'ai composée : un chef d'œuvre qui a révélé toute la vérité sur les diverses rumeurs, ce qui a fait beaucoup parler. Par conséquent Kendrick Mad perdit tous ses auditeurs et dut fermer son label.

Malgré toutes ces péripéties, j'ai ensuite préféré rester concentré sur ma musique, j'ai alors continué à créer des compositions innovantes et à collaborer avec d'autres artistes. Je suis toujours resté fidèle à ma vision de l'industrie musicale de Charismazurium. Et aujourd'hui Cardi et moi avons le plus gros label jamais connu, nous avons signé pour plus d'un millier d'artistes qui y travaillent.

Mélissa Ouali

Aya Djeridi



Nom & Prénom : Cardi Scott

Métier : Cofondatrice dans le label The Scoots

Défaut et qualité : Motivée et impatiente quand il faut faire aboutir un projet.

Courte biographie : Cardi, 20 ans, mariée à Drake Scott, est cofondatrice du label The Scoots, un label de musique très connu créé par son mari. Elle a sa résidence luxueuse à Charismazurium et possède également une collection de voitures aériennes ; elle organise aussi secrètement des voyages temporels clandestins jugés illégaux par le gouvernement, mais très utiles pour une partie de la population, en particulier ceux qui ont eu une vie difficile et doivent tout reconstruire, ou guérir de certains traumatismes. Cardi a également découvert l'existence d'un gros réseau de drogue, le cartel de Heavengang. Ce cartel est dirigé en partie par le maire de Multiheaven, Cardi a découvert sa

corruption en travaillant avec lui pour un projet en rapport avec son label. Elle a donc dévoilé la vérité dans la radio publique de Multiheaven.

Nouvelle « Atteindre le ciel et ses étoiles - Partie II »

Je me présente, je suis Cardi Scott une jeune femme de 20 ans, mariée à Drake Scott. J'ai également une passion pour les voitures aériennes, j'en possède une collection impressionnante et je compte l'agrandir encore. Je suis aussi co-fondatrice dans le label de mon mari, le label The Scotts, c'est un label de musique dans lequel plusieurs grands et grandes artistes musicaux et stars de la musique ont enregistré leurs sons et albums, je promeus aussi de jeunes talents pour leur permettre de débiter dans le monde de la musique et, peut-être, de façonner leur future carrière. Notre label est très connu et réputé. D'ailleurs mon mari et moi avons travaillé avec le maire de Charismazurium pour un projet avec notre label, mais nous avons trouvé certains détails assez suspects en découvrant des transactions douteuses. Nous lui avons donc posé quelques questions mais il était assez sur la défensive, on a donc préféré enquêter nous-mêmes pour avoir des réponses à nos questions.

Premièrement nous avons suivi et interrogé les personnes avec qui ces transactions ont eu lieu et nous avons convenu qu'en échange d'un featurring avec l'une de nos plus grandes stars ils nous avoueraient toute la vérité ; une fois l'accord accepté, ils nous ont avoué que notre maire est secrètement l'un des plus grands dirigeants d'un cartel de drogue le cartel de Heavengang : il fournit 80 % des drogues du pays ; sa drogue la plus vendue est la Multidroque. J'étais stupéfaite d'apprendre cela même ; toutefois je m'y attendais un peu. Nous avons donc décidé de dévoiler la vérité au grand jour en parlant de la corruption de cet élu dans la radio public de Multiheaven et grâce à nous la vérité a été rétablie.

A côté de cela, j'avoue que j'organise secrètement des voyages temporels clandestins, jugés illégaux par le gouvernement, mais ces voyages sont indispensables pour certaines personnes qui veulent fuir certains moments de leur vie ou éviter certains drames qui la gâchera. Il n'y a pas longtemps est venue vers moi une jeune femme qui avait perdu l'usage de ses deux jambes suite à un accident de véhicule (car elle n'avait pas été assez vigilante). Elle en souffrait beaucoup mais grâce à mes voyages elle a pu retourner dans le passé et être plus vigilante ; cette femme a donc aujourd'hui retrouvé ses jambes et cela a changé sa vie. Ma résidence se trouve dans la métropole futuriste de Charismazurium dans le quartier d'Astroworld. C'est une cité cosmopolite aux allures futuristes, en particulier

l'arrondissement de Multiheaven. C'est une des plus belle villes flottantes dans le pays de Polytown. Charismazurium est une ville assez spéciale, dotée d'une grande diversité architecturale aux styles contrastés et futuristes, dans laquelle on trouve différentes demeures aux aspects hétéroclites, ce qui lui confère ainsi un côté unique. A Charismazurium, il y a plusieurs endroits à visiter, comme le Spacetown, une planète voisine accessible uniquement par navette aérospatiale, un moyen de transport qui permet de voyager vers d'autre planètes à la vitesse de la lumière ; il y a aussi le parc d'attraction Heavenland situé à Multiheaven, c'est un des parcs les plus grand de Polytown, il est connu pour ses incroyables attractions futuristes et uniques.

Malgré la suppression de nombreuses lignes de métro souterraines et aériennes, suite à de multiples conflits avec des villes voisines, des alternatives telle que Technotown, Pasalopipède, Nimbustech, Intercloud, Morphopole, Etherspiritus, Cosmopolis et pleins d'autres, demeurent en activité pour le fonctionnement de Charismazurium.

Ma résidence, un splendide chef d'œuvre architectural, est composée d'une coupole centrale entourée de minarets élancés, qui encadrent et ornent esthétiquement l'ensemble de la structure. Devant cette résidence impressionnante, on retrouve des palmiers exotiques qui ajoutent un côté luxuriant, sans oublier les somptueuses portes qui rappellent l'orient, ainsi que d'autres motifs en arabesques qui enrichissent son charme.

Aya Djeridi

Nathan Bodard



Nom & Prénom : Sylvester Rogue, 47 ans

Métier : Fondateur , chef cuisiner

Défaut et qualité : Dur, mais fiable !

Courte biographie : J'ai quitté ma ville natale pour fuir une invasion de robots hautement évolués. Alors que je marchais dans le désert, pour échapper à un sort tragique, j'aperçus une porte qui donnait sur une île déserte, flottant dans l'espace. Je décidai d'y créer une nouvelle civilisation : pour cela je partis chercher des survivants de ma ville natale et les ramenai sur l'île. Depuis, nous avons commencé à y construire nos maisons, tout cela a donné naissance à une ville ultramoderne : Charismazurium. Ensuite avec mon voisin nous avons décidé de créer une brasserie interstellaire, où nous fabriquons les meilleures frites du Cosmos !

Nouvelle « Un civilisateur qui a la frite »

Je me présente, je m'appelle Rogue Sylvester ; je vais vous raconter mon histoire.

Tout a commencé à l'âge de dix-sept ans : moi et mes parents nous vivions dans une ville appelée Technotown, une ville hautement évoluée dans le domaine de la technologie. Les humains ont toujours voulu aller plus loin et ils ont créé des robots pour faire appliquer la loi sans aucune émotion, ceci pour qu'elle soit vraiment respectée. Tout allait bien jusqu'à ce qu'une tempête solaire s'abatte sur la ville, et dérègle les robots : ils ont alors commencé à tuer tout le monde, ils sont allés dans tous les coins de la cité jusqu'à ce que moi et mes parents nous ayons dû nous enfuir ; hélas, à la sortie de la ville, mes parents se sont fait attraper et tuer. J'ai réussi à m'enfuir très loin de ma ville natale. Je marche longtemps...

Sur le chemin il n'y a aucune maison, aucun immeuble, c'est désert. Après une journée de marche, j'aperçois au loin une porte en plein milieu du désert ! Là, lorsque j'arrive près de la porte, je l'ouvre, mais il n'y a rien ; je passe le seuil et d'un coup je me suis retrouvé sur une île qui flotte dans les airs, complètement vide, il n'y a personne. J'ai donc décidé de créer une civilisation. Pour cela je suis retourné dans ma ville natale ; il reste très peu de survivants.

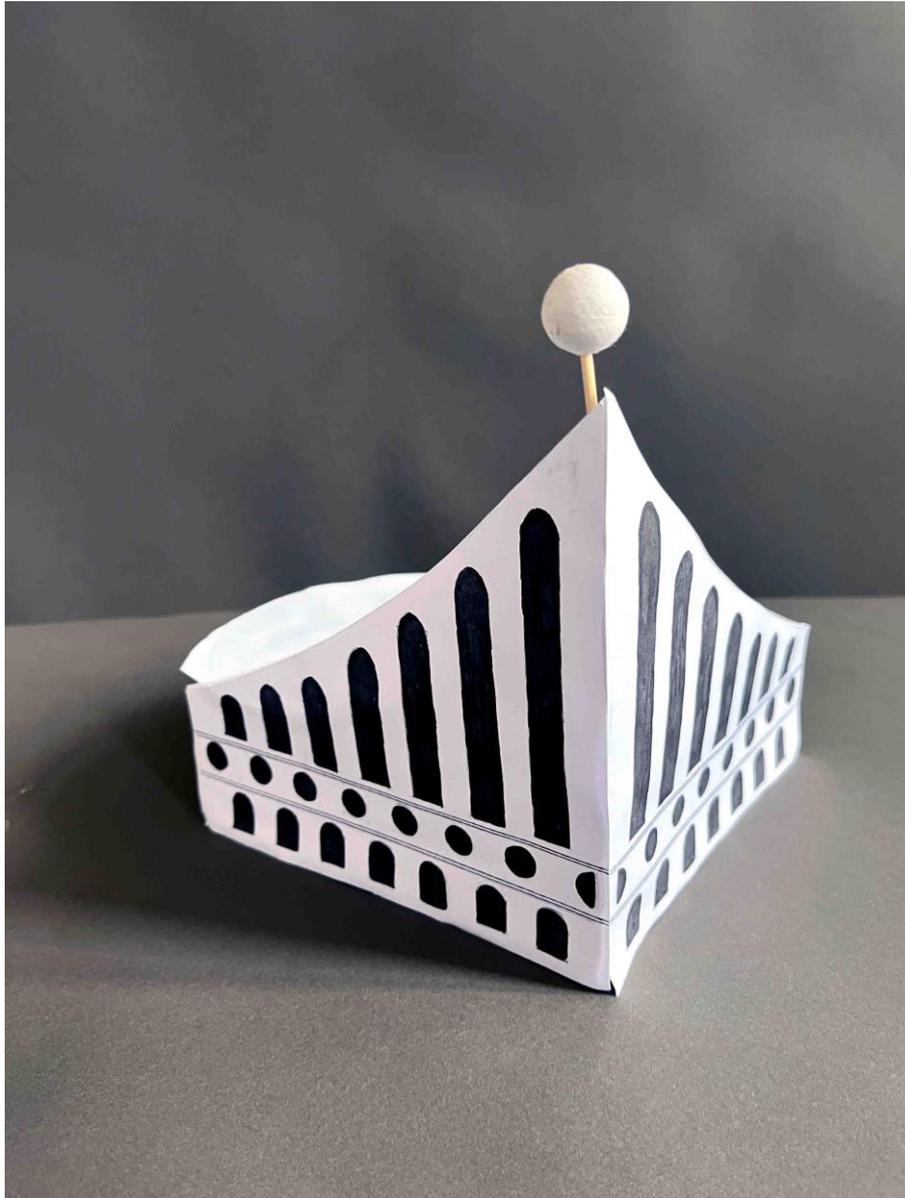
Je suis allé voir dans plusieurs villes envahies et j'ai ramené sur l'île tous les survivants que j'ai pu trouver.

On a commencé à bâtir des habitations, des lieux pour travailler. L'île est blanche et nous fournit un matériau de base pour construire les édifices. Nous avons décidé de la construire en pyramide de façon à ce que ça soit placé sur différents niveaux. Les habitations des civils sont variées et personnalisées selon leurs goûts. Ma maison est petite mais longue avec des structures géométriques ; elle est flanquée sur le côté de ma brasserie, avec le local boisson et le local frite. Et moi j'ai décidé avec mon voisin de créer une brasserie qui s'appelle la brasserie « Interstellar » : pendant que lui s'occupe des boissons, moi je m'occupe à faire des frites avec les meilleures pommes de terre du cosmos. La brasserie a du succès tous les jours : c'est rempli de monde !

Et voilà, maintenant vous connaissez toute mon histoire.

Nathan Bodard

Karine Vassaux

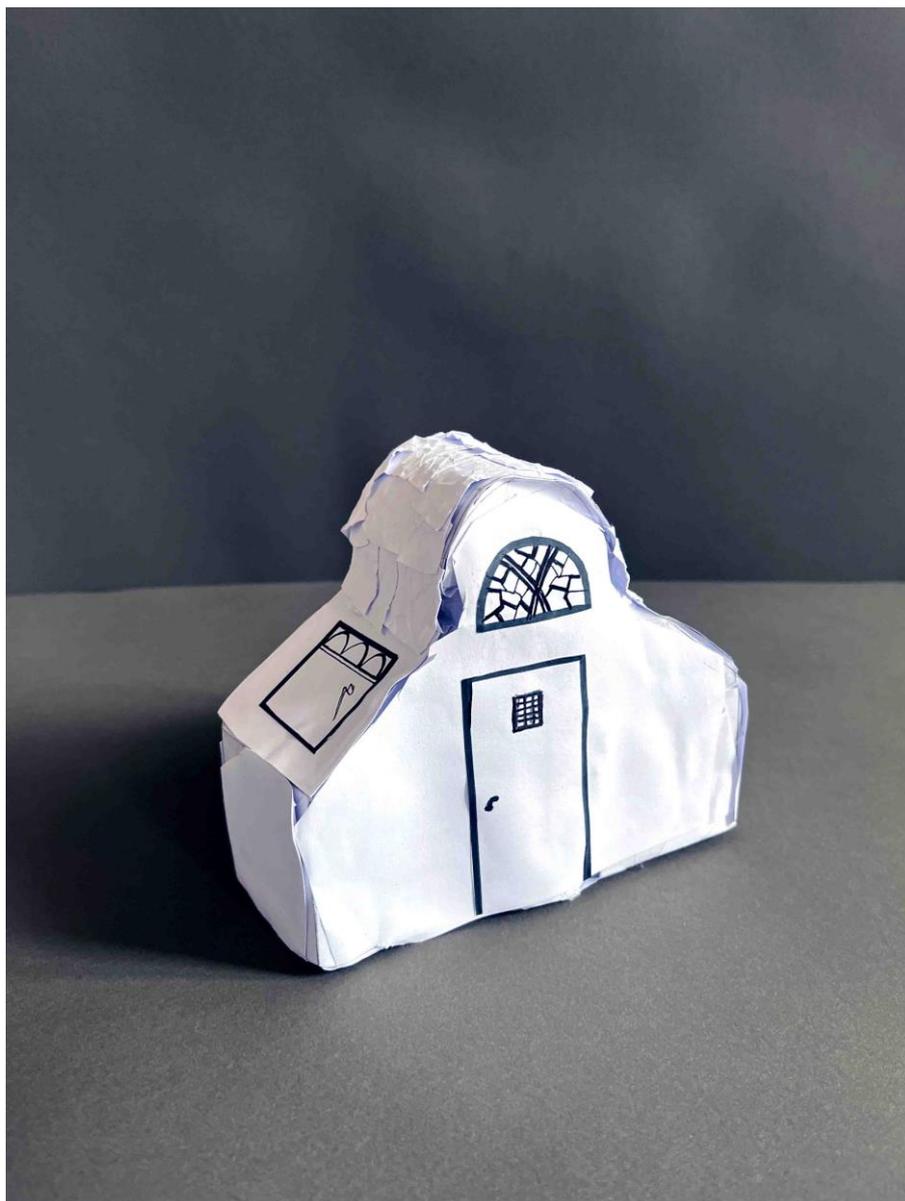


Nom et prénom : Silverius Morgan

Métier : navigateur inter-citadin

Courte biographie : Orphelin très jeune, Morgan Silverius a appris à se débrouiller très tôt dans les rues de la ville. En collectant des pièces détachées d'engins volants, il s'est fabriqué son premier astronef, à propulsion électro magnétique. En voyageant de villes suspendues en villes suspendues il a fini par acquérir une belle notoriété de pirate et s'est mis au service des familles les plus fortunées. Il a loué ses compétences de constructeur aéronautique et de navigateur spatial au service de l'Armée de la Ligue et s'est marié avec la fille du grand légionnaire, le chef de l'armée.

Thomas di Tomaso



Prénom et nom : Catio Shadow

Métier : agent secret puis formateur d'agents du gouvernement Mégalospace ; a une couverture de patron de brasserie en partenariat avec un ami, sur Charismazurium.

Qualité et défaut : Très attaché à ses amis et coéquipiers, donc peut être manipulable. Mais apprend de ses erreurs.

Courte biographie :

Je suis très efficace pour traquer les pires criminels, sauf si l'un d'eux est mon meilleur coéquipier et fournisseur d'arme, en l'occurrence Tim Terre, le jumeau caché du fameux dresseur de dragon (le dévoué Tom Terre). Or il était l'inverse de son frère, il avait un côté obscur. Lui, il avait carrément une vénération malsaine pour le dieu dragon jusqu'à verser dans la violence... Mon âme a été brisée

de découvrir son secret et j'ai même perdu un œil lors de ma terrible découverte. Désormais, je partage mon expérience pour former d'autres agents.

Nouvelle « La traque du tueur au masque de dragon »

Je me présente, je m'appelle Catio Shadow. Je vais vous raconter mon histoire, mon expérience, comment j'ai perdu mon œil ...

Il y a de cela quelque temps, je vivais dans la ville de Charismazurium. Cette ville était étrange, intrigante, unique en son genre. Je n'avais jamais vu une telle ville.

L'ensemble de cette ville était suspendu dans l'espace en forme de pyramide. Cette ville n'était, en fait, qu'une grande et énorme étoile sans énergie. Tous les bâtiments étaient construits avec uniquement des matériaux de couleur blanche, à l'intérieur comme à l'extérieur. Le choix de cette couleur blanche redonnait de la lumière, de la vie. La plupart des bâtiments étaient de forme cubique ce qui leur donnait un aspect plus large et imposant.

A Charismazurium, il n'y avait aucune route puisque les habitants et moi-même se déplaçons en véhicules volants : des moto-planeurs, des trottinettes aéroskates, des astrobolides...

La ville était répartie sur trois niveaux en fonction de la richesse des habitants : les pauvres habitaient en bas, la classe moyenne au milieu, et les riches tout en haut. Au sommet de cette ville se trouvait le temple du dieu Raya, le dragon sacré. Notre religion était le rayanisme. Nous vénérions ce dieu dragon afin de protéger cette ville sans énergie interne.

Dans cette ville, il y avait une brasserie appelée la brasserie Interstellar, composée d'une friterie et d'un bar, dont j'étais le patron avec mon ami, Rogue Sylvester.

J'habitais juste derrière la brasserie dans une petite maison avec un toit en Letui blanc, des murs en Tombé blanc et des fenêtres en Trevi blanches. A l'intérieur, je disposais uniquement de quoi vivre le plus simplement possible. Une pièce de cette maison, comme dans toutes les maisons de cette ville, était uniquement réservée pour prier notre dieu.

Mon travail à la brasserie n'était qu'une pure illusion pour dissimuler mon véritable objectif dans cette ville. Et seul mon ami, Tim Terre, le forgeron des vents, était au courant de ma véritable identité. J'étais un agent secret engagé par le Gouvernement Mégalospace pour traquer les hors-la-loi. Tim Terre était mon fournisseur d'armes et ma préférée était la Faux des Vents. Ma mission au sein du gouvernement était de retrouver et d'éliminer le tueur au masque de dragon.

Un soir, mon ami Tim Terre m'invita chez lui boire un verre, un cosmotempus. En se levant, il fit tomber un to-kou tranchant de sa poche. Son attitude envers moi changea immédiatement. Il se jeta sur moi après avoir ramassé son to-kou. Dans la bagarre, son arme me creva un œil et je lui coupai une oreille. Je vis, accroché sur un porte-manteau, un masque ressemblant fortement au masque du tueur. Je réussis à lui accrocher mes menottes paralysantes. Je le conduisis sur mon quad volant jusqu'au gouvernement Mégalospace pour qu'il soit jugé. Durant le trajet, Tim Terre ne m'expliqua pas pourquoi il était devenu un tueur. Mais devant le gouvernement, il expliqua que ses actes étaient en lien avec le dieu dragon. Il évoqua aussi vaguement une jalousie vis-à-vis de son jumeau, Tom Terre, lui aussi

exerçant comme forgeron des vents, mais qui lui avait réussi à apprivoiser un dragon, à faire fortune et avait fini sa vie en héros.

Tim fut condamné, comme la plupart des criminels, à être pétrifié dans une résine autodurcissante.

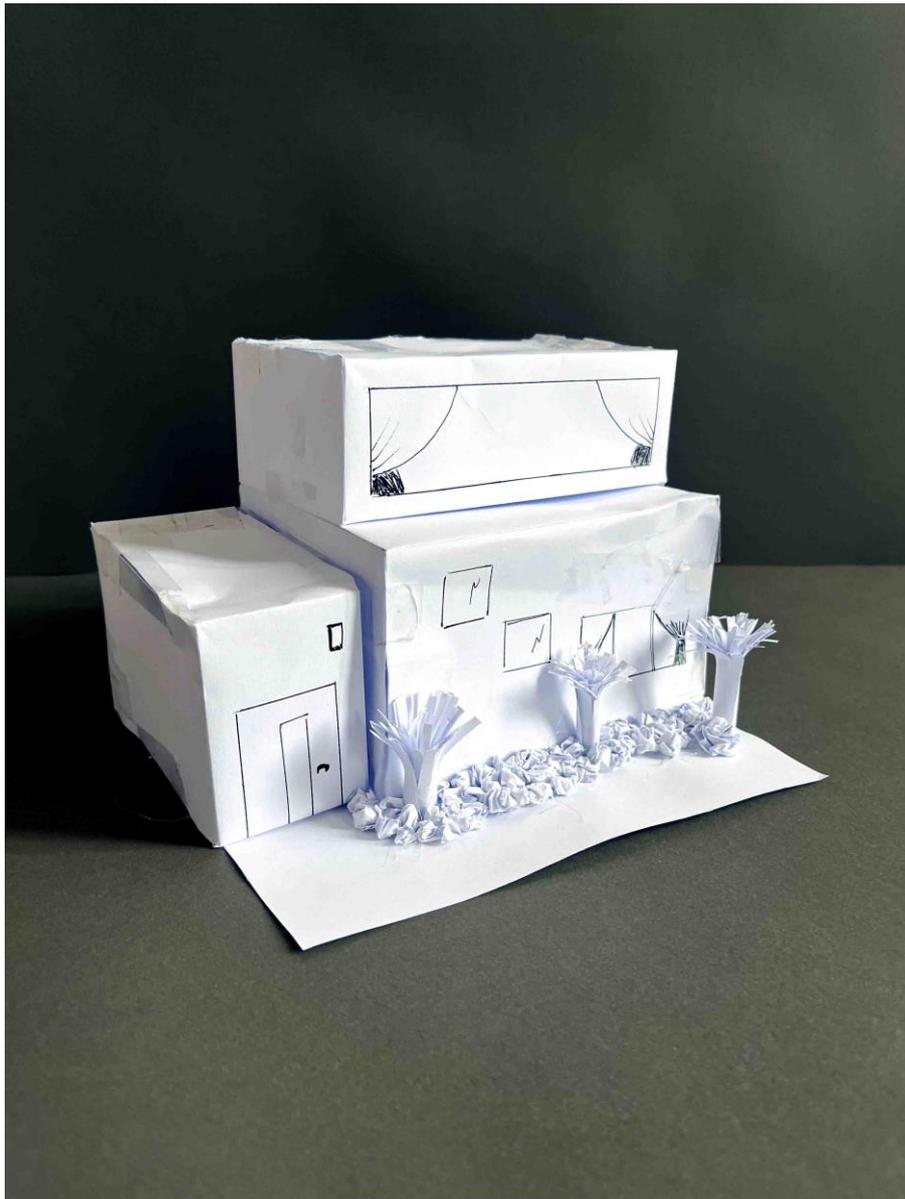
Ayant perdu un œil, je ne pouvais plus exercer mon métier d'agent secret. Le fait d'avoir aussi été trahi par mon meilleur ami, j'étais anéanti. Je n'avais rien vu venir. Une nuit, je quittai cette ville de Charismazurium dans la plus grande discrétion à bord de mon quad.

Après plusieurs jours de voyage dans la galaxie, je trouvai cette où exercer ma profession ville, et ce travail de conseiller pour le gouvernement.

Alors que je formais de nouvelles recrues, mes premiers mots pour elles furent :

« Mes amis, soyez vigilants et prudents, les tueurs se cachent souvent sous votre nez... »

Ema Masson



Nom et Prénom : Nyra Tempête

Métier : Avocate

Défaut et qualité : Elle est le sens des responsabilités mais elle est parfois cynique.

Courte biographie : Nyra Tempête a obtenu un statut honorifique en reconnaissance de ses contributions utiles à la ville. Elle découvre une conspiration visant à renverser le gouvernement céleste. Elle défend toujours les plus faibles et fait partie des secours quand il y a une catastrophe.

Nouvelle « L'avocate de la seconde chance »

Bonjour, je m'appelle Nyra Tempête. Je suis avocate, et je demeure dans une maison luxueuse blanche de deux étages, au sein d'une ville nommée Charismazurium ; c'est une ville suspendue dans

l'atmosphère. On est peu d'habitants. Notre ville est très futuriste. Certaines personnes peuvent se déplacer en soucoupes ou en voitures volantes. Il y a assez de commerces et d'espaces de loisir comme le bowling ou le tir à l'arc. On a aussi des animaux hybrides, comme la Féligalline qui est un chat mélangé à une poule ; il y a aussi le Caniserpien qui est un chien fusionné à un serpent. Une ville est voisine à la nôtre : elle s'appelle « Headlove ». Et c'est là où je vais prendre des vacances, car c'est une ville tranquille, où les habitants sont sages et aimants.

Maintenant, je vais vous raconter pourquoi je suis une héroïne à Charismazurium.

Dès mon plus jeune âge, je me suis démarquée par mon courage et ma détermination à défendre les faibles ainsi qu'à combattre l'injustice. Mes actions héroïques sont nombreuses, qu'il s'agisse de sauver des vies lors de catastrophes naturelles, ou d'affronter les forces du mal qui menacent la ville. J'ai également une force intérieure inébranlable, je ne recule jamais devant l'adversité. J'incarne les valeurs d'altruisme, de compassion et de justice, et j'essaie d'inspirer les autres, en leur montrant l'exemple. Ce qui me rend spéciale c'est ma capacité à transcender les limites de l'ordinaire et à incarner l'esprit même de l'héroïsme.

Un jour j'ai eu face à moi l'un des parrains le plus puissants de toute la ville : J.K.. Je lui ai dit lors de notre entrevue :

- Un jour vous regretterez tous vos méfaits. Je sais que vous avez eu une jeunesse difficile. Il est encore temps de changer. Si vous voulez, je peux vous aider à vous faire acquitter et à vous réinsérer.

A ma grande surprise il m'a répondu :

- Je veux bien. Plaidez ma cause. Je suis tombé amoureux d'une jeune femme que j'ai sorti de la misère, Léna. Je l'ai prise à son père qui était un consommateur de Narcotrans et de Multidroge. Mon propre père, parrain de mon cartel avant moi, avait la même dépendance. C'était horrible. Je veux changer par amour pour elle. Surtout qu'elle s'est fait enlever par un gang rival, et elle n'a dû sa survie qu'à son courage. Je ne veux plus vivre cela. Nous voulons tourner la page avec cette ancienne existence.

Emue par leur histoire d'amour, j'ai travaillé le dossier de ce couple. Ils ont abandonné leur trafic, démantelé leur mafia ; ils se sont engagés dans une œuvre de bienfaisance et ont réussi dans des affaires honnêtes, dans le tourisme à Charismazurium.

Cette affaire a propulsé ma carrière. On m'a surnommée la « dame de cœur », et aussi « l'avocate de la deuxième chance ». Je me bats pour que ma ville soit aussi blanche et radieuse à l'intérieur qu'à l'extérieur ! Car dans cette ville, on a le droit et l'occasion de devenir meilleur, et d'être pardonné.

Ema Masson

Arthur Gault et Zacharie Zernouh



Nom et prénom : Tom Terre

Métier : Forgeron des vents

Défaut et qualité : téméraire et très intelligent

Courte biographie :

Tom Terre joue à un jeu de hasard et gagne un jackpot de 10 000 000 ! Il est grand, il a 23 ans il est blond aux yeux bleus. Il a pour animal de compagnie un dragon dont il a trouvé l'œuf abandonné dans une rue. Tom Terre, téméraire comme il est, a apprivoisé ce dragon et, un jour, en volant sur son dos, il a sauvé la ville de Charismazurium en se jetant dans un trou noir, un sacrifice pour récupérer un objet très important...

Nouvelle d'Arthur Gault « Histoire d'un forgeron des vents »

Dans la ville de Charismazurium, vit Tom Terre. La ville est une ville qui flotte dans l'espace et qui s'élève sur trois étages. Elle est protégée par une pierre blanche qui garde le ciel calme et protecteur. En bas, se situe le quartier des pauvres, le plus vaste, il y a des maisons aux constructions hétéroclites. Une seule condition pour construire, que les murs extérieurs soient de couleur blanche. L'étage supérieur est celui des gens riches, beaucoup plus petit. Il y a des belles maisons. Le dernier étage est celui du château. Toute la ville est immaculée.

Dans le quartier pauvre les maisons sont construites de façon anarchique, elles sont comme accrochées les unes aux autres aux collines, sans jardin car il y a peu de place et les routes sont en terre et ne sont pas entretenues. Au milieu du quartier, coule le Fleuve. C'est un endroit recherché pour la fraîcheur et sa baignade. Ce quartier ressemble à un bidonville. Les enfants jouent avec des balles en papier ou avec des objets qu'ils trouvent dans l'eau. Il n'y a qu'un seul moyen de transport : c'est le train. Les rails sont suspendus et passent à quelques mètres des maisons blanches. Dans le quartier, il y a peu d'eau potable. Une petite épicerie permet de subvenir aux besoins essentiels de la population.

Dans le quartier riche les routes sont couvertes d'un revêtement, nommé le phosolte, il y a des jardins bien entretenus. Il y a des lacs, des étangs, des piscines municipales et pour les plus riches, une piscine personnelle. La population plus aisée a accès aux cinémas, aux boutiques de luxe, aux concessions automobiles et à des parcs avec beaucoup de végétation luxuriante. A cet étage, le transport est beaucoup plus facile car tout le monde possède une voiture volante.

La population de ces deux quartiers se retrouve dans un espace commun appelé INTERSTELLA, situé au niveau du château blanc. C'est un espace religieux et culturel. Il s'agit aussi d'un énorme bâtiment brillant avec de multiples espaces de rencontres et d'activités communes.

Tom Terre a vingt-trois ans, il est blond aux yeux bleus. Il est né dans une famille très riche. Les hommes de la ville de Charismazurium, à l'âge de vingt-trois ans, sont obligés de quitter le domicile familial, c'est la tradition. Quand il est parti de la maison de ses parents, il a joué à un jeu de hasard permettant de gagner une fortune : le Méga Taure. Quelques jours plus tard, les résultats sont arrivés. Il a gagné le jackpot de 10 000 000 de chamazes.

Il construit alors sa demeure à l'étage supérieur de la ville, en matière totalement recyclée (avec des containers et des morceaux de sous-marin).

Un jour Tom Terre trouve un œuf et le ramène chez lui. Quelques jours plus tard l'œuf se fissure.

« C'est un dragon ! » s'exclame Tom.

Il décide de le garder. Au bout de plusieurs mois, le dragon atteint sa taille adulte. Il est fort et impressionnant par sa taille. Il vole toutes les nuits, dans le ciel étoilé de Charismazurium. Pour Tom, la vie est douce et pleine d'amusement. Il est insouciant. A ses heures, il exerce ses talents d'artisan, pour le plaisir : il est « forgeron des vents » ...

Mais, hélas, depuis quelques temps, des problèmes de sécurité sont rencontrés dans l'espace religieux et culturel de la ville. Les alarmes sont débranchées, des vitres brisées, des vols sont commis dans les News Eglises, les Néo-synagogues et les Astro-mosquées, sans que personne ne remarque des intrus.

Puis, un terrible événement bouleverse la ville : la pierre blanche, qui garde le ciel calme, a été dérobée.

Les soldats qui gardaient la pierre ont pisté le malfaiteur dans l'espace jusqu'à un trou noir. Le voleur a eu le temps de jeter la pierre dans le vortex avant d'être neutralisé. Trop tard !

Alors, une tempête stellaire arrive et détruit la ville. Les habitants se réunissent dans l'espace INTERSTELLA et cherchent une solution.

Tom et son dragon se portent volontaires pour essayer d'aller chercher la pierre blanche. Ils savent que ce sera dangereux. Devant le tourbillon, ils n'ont qu'une solution : se jeter dans le trou noir qui les aspire...

A l'aide de son dragon courageux, Tom plonge et retrouve la pierre.

Accueillis en héros, Tom Terre et son dragon remettent la pierre dans son emplacement au château. La tempête se calme. Et les habitants de la ville constatent les dégâts. Grâce à l'INTERSTELLA, les gens des différents étages s'entraident pour reconstruire la ville.

Malheureusement, dans le trou noir, Tom s'est pris des éclats d'étoile et il succombe à ses blessures. Il meurt quelques jours plus tard sans que personne ne puisse le sauver.

Son dragon, n'ayant plus personne, part vivre sa vie dans un autre monde.

Arthur Gault

Nouvelle de Zacharie Zernouh « Un destin ascensionnel ! »

Je m'appelle Ilyes Servert, j'ai 19 ans, j'habite avec Tom Terre parce que je sors de la fac sans emploi, sans argent : j'ai loupé mon diplôme important à la fac, ce qui fait que je n'arrive pas à trouver de travail. Mon ami avec qui je cohabite a gagné une fortune aux jeux de hasard, le Méga-Taur, ce qui fait qu'il peut m'héberger sans problème. Du coup on vivait chez lui, dans une assez belle maison. Laissez-moi vous raconter mon histoire personnelle...

Je viens d'une famille très pauvre, ce qui n'a pas toujours été facile pour moi ; mais étant très intelligent, j'ai réussi à avoir une bourse pour des études de droit ; j'ai toujours rêvé d'être avocat comme la fameuse Nyra Tempête. Je poursuis mes études avec sérieux, mais je commence à tomber dans une dépression à cause de ce qui m'entoure : la ville de Charismazurium est très futuriste, avec beaucoup de gens qui ont réussi et qui peuvent tout s'offrir. Sauf que moi ... venant d'une famille défavorisée je ne peux pas avoir tous les bonheurs, les gadgets de luxe, les parcs d'attraction, toutes les choses dont je rêve, comme d'avoir un dragon en animal de compagnie, ce qui est le cas de mon ami...

Je me suis effondré parce que je me sentais seul, que je pensais être un raté, que j'avais l'impression de n'être pas comme les autres : tant de gens étaient si riches et moi j'étais si misérable, que je n'osais même pas leur adresser la parole, à cause de l'apparence très différente qu'ils avaient de moi. Ils avaient tous des costumes hi-tech ou néo-rétro, des iph-out 95 pro ultime, et moi je n'avais rien du tout...

Un jour un homme me trouva dehors sous la pluie, du coup il décida de venir me prendre en stop, il avait l'air riche, il possédait une superbe voiture aérodynamique de luxe, une Mercaudito 7890, le dernier modèle sorti. Il me proposa de monter ; je me dis alors qu'il pourrait bien me ramener chez mon ami...

Sauf que ce « monsieur » n'avait pas de bonnes intentions. Je fus stupéfait quand j'appris plus tard que c'était un des hommes de main des trafiquants de mâchoires et d'organes, activement recherchés pour kidnappings. Il vola en direction d'une usine désaffectée, et tout d'un coup je compris qu'il ne m'emmenait pas chez mon ami...

Je commence à avoir peur de ce qui allait se passer ; le malfaiteur me déposa brutalement dans un hangar très grand, avec une dizaine de personnes vêtues de cagoule métamorphe, les fameuses Skins « Deep Fake », qui transforment les traits d'un visage pour ne pas être reconnu.

Et tout à coup un gros « boom ! » retentit derrière eux : c'était mon ami Tom Terre, venu me sauver avec son grand et terrifiant dragon qui leur grogna dessus ! Mes ravisseurs cagoulés coururent vers leurs aéronefs de luxe qui allaient à une vitesse ahurissante et démarrèrent vers une issue opposée, pour éviter que mon ami ne les rattrape avec son dragon.

Tom me hissa pour me faire monter sur le dos de sa bête. Cette aventure publiée sous le titre : « Un rescapé du trafic de mâchoires ! » me fit connaître au public par les médias.

Et c'est grâce à cette petite célébrité, qu'un jour la roue tourna. Un patron me reconnaissant lors d'un entretien me donna ma chance. Je me fis embaucher en tant que simple ouvrier - mais même en tant que tel dans cette entreprise on a un très bon salaire dès le début. On fabrique des figurines miniatures et des maquettes réduites des monuments de la ville de Charismazurium, pour les vendre comme des souvenirs aux touristes. Une partie du chiffre d'affaires est reversée à une œuvre de bienfaisance. J'ai commencé à m'investir dans ce travail, j'ai monté ainsi en grade ; j'ai évolué petit à petit jusqu'à devenir sous-directeur de l'entreprise. Ma vie reprend un bon tournant ! J'ai même rencontré une jolie dame dans la rue, je l'ai accostée. Nous avons été boire un verre puis le temps passant on a continué à se fréquenter, et au final nous décidons de sortir ensemble et de créer une très belle famille avec deux enfants.

Zacharie Zernouh

Hendi Berthelot



Nom et prénom : Damien Zen

Métier : journaliste intersidéral, reporter

Qualité et défaut : intrépide comme ma coéquipière Lyse Camaro, romantique ; parfois trop téméraire et inconscient du danger.

Courte biographie :

Je ne peux pas parler librement de tous les secrets que j'ai découverts dans les souterrains du socle flottant de la belle ville de Charismazurium. C'est ici que je vais régulièrement à la recherche de scoops. Mais dernièrement, une étrange créature, le Cavedrôleur, qui hante ces tunnels labyrinthiques et sombres, commet des massacres effroyables. J'ai fini par rencontrer le Cavedrôleur... Et cet

horrible farceur m'a fait un mauvais coup... Je ne suis pas sûr de pouvoir en parler, même si la paix est revenue dans notre belle ville...

Nouvelle « Cavedrôleur »

Je me présente, je m'appelle Damien, je suis journaliste ; je vais vous raconter mon histoire terrifiante.

En ce moment je suis à Charismazurium la ville futuriste où tout est possible. Elle présente dans sa globalité l'aspect d'une pyramide ; c'est une cité dont les maisons sont de tout genre, certaines ressemblant à des mosquées, d'autres à des chapelles, d'autres encore rappellent la forme des livres fermés, ou bien ouverts comme des tentes. Enfin, vous avez compris, il y a encore tant de choses à dire au sujet de cette ville. On pourrait parler par exemple de sa triste blancheur. Les couleurs n'existent plus depuis bien longtemps dans cette agglomération, tout est blanc, rien n'existe en couleur sauf le noir qui ne sert qu'aux contours de certaines structures.

Mais avons-nous parlé de ses souterrains labyrinthiques qui surpassent les capacités d'un GPS ? Même une intelligence artificielle s'y perdrait et deviendrait folle. Je me promène régulièrement dans ces souterrains mais aujourd'hui j'ai fait une découverte effrayante dont on n'a jamais parlé dans les journaux : une créature qui possède un sourire terrifiant ! J'ai pris la fuite sur le coup pour qu'elle ne puisse pas me voir. Directement j'ai pris contact avec mon rédacteur en chef, puis je lui ai dit ce que j'ai vu tout au long de cette exploration. Il m'a demandé :

« Quelle taille faisait-il, ce monstre ? »

Je lui ai répondu :

« - C'est une entité qui fait environ deux mètres cinquante. »

- Continue la description.

- Elle a quatre bras, elle est noire, ses dents forment un sourire cruel, elle se faufile partout, et ... et c'est tout. »

Il continue :

« Tu ne sais que ça de l'entité ? »

- Oui, dis-je, pour le moment... Ah! Une dernière chose, elle vit dans les souterrains.»

Après, je suis rentré directement chez moi.

Mais j'ai entendu un cri en pleine nuit, comme un appel au secours. Je sors dehors, et je vois quelque chose d'horrible ! Un cadavre ! « Est-ce cette créature que j'ai vu? » pensé-je. Euh oui! c'est elle qui a bien fait cela : elle a décidé de s'attaquer au monde extérieur, en sortant des souterrains. La dernière fois que je l'ai aperçue, il y avait des cadavres recouverts de sang, qui même parfois était encore en train de gicler sur les murs, des mares de sang qui coulaient depuis les corps encore chauds. Les morts sont souvent décapités, leur tête a disparu en laissant des traces de sang ; cette créature est terrifiante, hein ?

Bon reprenons, ça a duré ainsi quelques jours lorsque comme par hasard elle se met à m'attaquer au détour d'un tunnel. « Glupgluppron ! ». Son grognement est terrifiant. La bataille commence très mal, elle n'empoigne le côté droit puis me lâche, croyant me tuer. Je me relève en voyant mon maillot troué, mon sang à terre qui coule jusqu'à mes pieds en passant par les jambes de mon pantalon. Je tremblote de peur, mais mon courage surpasse toujours ma peur. La bête en forme d'homme se jette sur moi, attrape mon cou ; je sors mon arme à feu que j'ai prise en cas d'attaque contre elle. Alors je lui tire deux balles dans la tête, sa tête se décroche et éclate par terre laissant tout son cerveau réduit en bouillie dégouliner de son crâne et gicler sur les murs blancs. Mon corps est affaibli de la blessure. Avant de perdre connaissance, j'ai entendu que sa « tête » me disait son nom, croyant que j'allais mourir : « Cavedrôleur !!! ». (Si vous avez compris son nom, vous avez compris l'histoire.)

Quand je me suis réveillé, j'ai aperçu une jolie femme dont je suis tombé amoureux, au premier regard. J'ai eu l'impression d'être paralysé par elle.

Quelques temps après je me suis dit que le Cavedrôleur allait encore m'attaquer. J'ai oublié qu'il est mort, la vie peut repartir pour tout le monde, après l'hommage aux victimes.

Puis je suis rendu compte que cette fille ne quittait pas mes pensées. Au détour d'une rue à Charismazurium, je l'ai revue et je lui ai révélé que je l'aime.

« Je suis amoureux de toi depuis que nous nous sommes rencontrés et je te le cachais, mais si tu veux partager notre passion... Dis-moi alors oui ou non ?

- Oui, je te veux , je ne sais pas pourquoi mais je te veux, oui ».

Il y a quelque chose que je ne savais pas encore...

Cela fait quelques années que nous sommes ensemble. Un jour, ma chérie me dit quelque chose qui me surprend : « J'ai longtemps vécu dans les souterrains de la ville. Il faisait si sombre et si froid... Il y a eu en tout 63 morts. »

Je la regarde d'un air étonné. Comment sait-elle tout cela ? Même le nombre exact des victimes ? Personne n'en est certain ! Je lui demande :

« Comment es-tu au courant aussi précisément des choses ? »

Elle ne dit rien. Elle me regarde tendrement. Mais à un moment, elle a eu juste un sourire... Un sourire un peu cruel:

« Il ne faut pas se fier aux apparences... Je suis polymorphe... »

Celle qui allait devenir ma femme était en réalité sortie de ce diable de monstre !

Hendi Berthelot

Rosie Henryon



Nom et Prénom : Loso Lee.

Métier : Il est photographe.

Défauts et qualités : Il est tout le temps heureux, il est curieux et patient, mais aussi introverti.

Courte biographie : Ce photographe possède un grand talent. Il a également plein d'animaux, dont deux chats hybrides doués d'intelligence, Pilou et Milou. Il a aussi une femme, Maria et de nombreuses connaissances. Tout allait bien, lorsqu'il y eut le déchaînement d'une épidémie affectant la mémoire des habitants de Charismazurium, jusqu'à leur faire perdre tous leurs souvenirs ! Heureusement que les bêtes de compagnie de la ville, et en particulier de ce photographe, sont choyées : c'est ainsi que bien des animaux dont les deux chats Pilou et Milou, vont mener l'enquête et sauver la ville et leurs maîtres bien aimés.

Nouvelle « Des blancs dans la mémoire... »

A Charismazurium, ville suspendue dans l'espace et ressemblant à une pyramide, vivait Loso Lee, un homme d'une trentaine d'années, photographe, et très heureux avec sa femme Maria. Il avait deux chats hybrides à tête de chat, avec une crinière de lion et des griffes d'ours, Pilou et Milou, très intelligents et curieux. Il habitait dans une maison toute blanche avec un étage. Le rez-de-chaussée avait une surface rectangulaire et le premier étage était d'une forme cubique, le toit était couvert d'ardoise blanche et les fenêtres ressemblaient à des nuages. La porte d'entrée était si petite qu'il devait se baisser pour rentrer. Lee avait fait mettre une porte coulissante à l'étage pour accéder au balcon.

Un jour une histoire incroyable lui arriva...

En allant au marché, il fut interpellé par un nouveau vendeur de fruits qui hurlait à tout va : «Venez goûter !!», et il décida de lui acheter quelques-unes de ses baies blanches. Avant de rentrer chez lui, il décida d'aller se promener dans la ville pour admirer la beauté des bâtiments. Il regarda avec admiration les maisons des quartiers «Aérospatiale», «Spiroland» et «Multiland». Toutes blanches, comme le reste de la ville, mais uniques en leur genre. Certaines en forme de grands pavés rectangulaires, d'autres aux façades carrées ou encore arrondies, avec des toits tous aussi différents les uns que les autres. En continuant son chemin, il croisa une connaissance et malgré son salut, celui-ci ne lui répondit pas. Surpris, il reprit sa route en direction de l'église. Elle était magnifique. Il y avait un immense escalier pour y accéder, une porte gigantesque avec deux tours de chaque côté. Le toit soutenu par des piliers était sublime.

En retournant chez lui, il vit un autre ami descendre du Nimbusland, bus volant, gratuit pour tous les habitants de Charismazurium. Il s'approcha de son ami pour lui parler mais celui-ci, ne le reconnaissant pas, lui dit : «excusez-moi monsieur, vous devez vous tromper» ; il vit s'éloigner son interlocuteur sans vraiment savoir où il allait. Lee le regarda partir avec étonnement et quitta les lieux à son tour. De retour chez lui, il montra à sa femme les baies blanches qu'il avait achetées et il les goûta. Après en avoir mangé quelques-unes, il commença à perdre la mémoire.

C'est alors que ses deux chats hybrides remarquèrent que quelque chose n'allait pas et décidèrent d'aller chercher de l'aide. Ils se mirent à chercher des gens pour leur porter secours dans les petites rues étroites de la ville mais ils remarquèrent vite qu'une épidémie affectant la mémoire avait contaminé tout le monde.

Réalisant que personne ne pourrait les aider à Charismazurium, ils se dirigèrent vers le Cosmotempus, navette de transport, pour se rendre dans la ville la plus proche, en espérant trouver de l'aide là-bas.

Arrivés à Charismastro, ville suspendue plus basse dans l'espace que Charismazurium, ils s'aventurèrent dans les rues et remarquèrent que l'épidémie était aussi présente ici. Plein de baies blanches étaient au sol, laissées là par les gens qui perdaient la mémoire en les mangeant. Les deux chats s'étaient rappelés que leur maître en avait mangé et en conclurent que ces baies blanches étaient à l'origine de l'épidémie. En s'avançant dans la ville, ils croisèrent un chien cyborg, deux autres chats hybrides et un oiseau bionique qui eux aussi cherchaient de l'aide. Ils se mirent tous ensemble en route pour trouver une solution. Soudain, l'oiseau vit un homme (qui n'avait pas l'air d'être infecté !) s'enfuir. Les animaux suivirent cet homme jusqu'à son laboratoire et comprirent, en voyant des baies blanches en fabrication, que c'était lui le coupable.

C'est alors que le chien remarqua un livre ouvert. Pilou et Milou se mirent à lire la première page et par chance, c'était le remède à cet empoisonnement collectif ! En fouillant le laboratoire, ils trouvèrent des baies bleues dans un panier : «antidote trouvé» dit l'oiseau.

Heureux, ils les distribuèrent aux gens qui retrouvèrent peu à peu la mémoire. Les habitants de Charismastro attrapèrent le malfaiteur pour l'enfermer. Pilou et Milou repartirent chez eux pour donner le remède aux Charismazuriens. Tout le monde était guéri et Loso Lee était ému et fier d'avoir des chats aussi héroïques !

Émilie Bernard



NOM ET PRÉNOM: Rose Black

MÉTIER: ancienne star déchue

DÉFAUT ET QUALITÉ: Jalouse, rancunière mais serviable

COURTE BIOGRAPHIE: Orpheline à un jeune âge, elle se forge un caractère et une vie toute seule et devient, grâce à son seul talent, une star mondiale. Alors que tout se passait bien, elle subit chez elle un cambriolage qui devait normalement se faire sans violence, mais qui a malheureusement mal tourné. Lors de cet événement tragique, elle a perdu son mari et sa très jeune fille. Après la mort de sa seule famille elle tomba dans une dépression, elle noya sa tristesse dans l'alcool . Sa carrière tomba à l'eau suite à plusieurs scandales. Elle a juré de se venger à tout prix... trouvera-t-elle la vérité ?

Nouvelle « Des ténèbres à la lumière »

Dans la ville futuriste de Charismazurium, où les gratte-ciels et les autres bâtiments s'élèvent comme des flèches vers les cieux éthérés, une figure solitaire se tient dans l'ombre de son immeuble triangulé. Rose, autrefois une star déchue à cause de rumeurs de drogue et d'alcool, est maintenant une jeune femme de 25 ans, riche et déterminée à découvrir les assassins de son mari et de sa petite fille. Elle partage sa demeure avec sa meilleure amie Hana, une avocate intrépide, et la petite amie de Hana, Tulipe.

La résidence de Rose se dresse comme un phare d'ivoire dans la nébuleuse urbaine de Charismazurium. Ses murs lisses reflètent la lumière des néons multicolores qui illuminent la ville la nuit, tandis que ses contours triangulaires confèrent une impression de mystère et de grandeur. À l'intérieur, les pièces sont spacieuses et minimalistes, meublées avec des touches de luxe discret.

Charismazurium elle-même est un tableau vivant de technologie et de prospérité. Les rues, bordées de bâtiments aux formes futuristes et aux matériaux éblouissants, grouillent d'une population diverse et animée. Des voitures volantes glissent silencieusement au-dessus des trottoirs tandis que des hologrammes publicitaires aux couleurs vives attirent l'attention des passants. Les magasins proposent une gamme infinie de produits, allant des gadgets high-tech aux délices culinaires exotiques.

Au cœur de la ville se dresse le Charismatorium, un monument imposant dédié à la culture et à l'art. Ses tours élancées s'élèvent vers le ciel, symboles de la créativité et de l'ingéniosité humaine. À proximité, le Mégaspace abrite les sièges des grandes corporations et institutions, où les esprits les plus brillants se réunissent pour façonner l'avenir de la société.

Alors que Rose arpente les rues animées de Charismazurium, son esprit est hanté par les souvenirs de sa vie antérieure. Elle se rappelle les moments heureux passés avec son mari et sa fille, avant que le destin ne les arrache cruellement à elle. Mais maintenant, elle est déterminée à trouver la vérité, peu importe où cela la mène.

Un jour, alors qu'elle se trouve dans un café à la mode, elle entend parler d'un réseau clandestin qui opère dans les bas-fonds de la ville. Intriguée, elle décide de suivre cette piste, espérant qu'elle la rapprochera de la justice qu'elle recherche désespérément.

000

Alors que Rose poursuit sa quête solitaire à travers les rues labyrinthiques de Charismazurium, elle est loin de se douter du retournement de situation qui l'attend. En effet, elle découvre bientôt que le réseau clandestin qu'elle poursuit n'est autre que dirigé par la personne la plus proche d'elle : Hana, sa meilleure amie et colocataire.

Le choc est immense pour Rose, incapable de croire que celle en qui elle a placé sa confiance depuis tant d'années puisse être impliquée dans le meurtre de sa famille. Mais les preuves sont accablantes, elles sont là devant ses yeux et Rose ne peut ignorer la vérité qui se présente à elle.

Hana, autrefois une alliée fidèle, révèle sa véritable nature en tant que chef impitoyable d'un clan criminel qui opère dans l'ombre de la ville. La cruauté et le pouvoir ont corrompu son âme, la poussant à commettre l'impensable pour obtenir ce qu'elle désire.

Le monde de Rose s'effondre alors autour d'elle, tandis qu'elle réalise que l'ennemi était en fait parmi les plus proches. Déterminée à obtenir justice pour sa famille, Rose se retrouve face à un dilemme déchirant : affronter son ancienne amie ou laisser le passé reposer dans l'oubli.

Alors Rose confronte Hana à ses découvertes dans les quartiers sombres de Charismazurium, l'atmosphère est chargée de tension. Les néons vacillants jettent des ombres dansantes sur les visages tendus des deux femmes.

-Pourquoi, Hana ? Pourquoi as-tu fait ça ? dit Rose qui serre les poings, son regard fixé sur Hana.

-Parce que je t'enviais, Rose. Ta vie, ta richesse, ta chance. Tout ce que j'aurais pu avoir si les choses avaient été différentes, répond Hana en esquissant un sourire froid, ses yeux brillants d'une lueur malsaine.

Les mots de Hana percent le cœur de Rose comme des lames de couteau.

-Tu as tué ma famille par jalousie ?

-Exactement, répond Hana d'un ton glacial. Et je le referais encore si c'était nécessaire. Rien ne se mettra en travers de mon chemin.

Rose sent la colère bouillonner en elle, mais elle se force à rester calme.

-Tu es devenue un monstre, Hana. Je ne te laisserai pas détruire plus de vies.

Un silence pesant s'abat entre elles, brisé seulement par le bourdonnement lointain de la ville qui ne dort jamais.

-Finalement, c'est toi ou moi, Rose, déclare Hana d'une voix tranchante.

-Alors soit. Mais sache que je ne me laisserai pas vaincre, répond aussitôt Rose qui hoche la tête avec détermination.

Dans un ballet de mouvements rapides et gracieux, Rose et Hana s'affrontent dans une danse mortelle. Leurs poings s'entrechoquent, résonnant dans l'obscurité de la ruelle déserte. Rose puise dans sa rage et sa détermination, tandis que Hana utilise toute sa ruse et sa perfidie pour tenter de prendre l'avantage.

-Tu n'as aucune idée de ce que j'ai dû endurer, crache Hana entre deux échanges de coups. Tu n'as jamais eu à te battre pour rien, à tout perdre du jour au lendemain.

-Ce n'est pas une excuse pour commettre le mal, rétorque Rose, esquivant habilement un coup de poing. Tu aurais pu choisir un autre chemin, Hana. Tu aurais pu demander de l'aide.

Les mots durs se mêlent aux bruits des combats, remplissant l'air de tension. Pourtant, au fond de son cœur, Rose conserve une lueur d'espoir, une conviction profonde que la vérité et la justice prévaudront. Alors que la bataille atteint son paroxysme, Rose trouve enfin une ouverture. Avec un mouvement rapide et précis, elle désarme Hana et la plaque au sol, tenant fermement son poignet.

-C'est fini, Hana, déclare Rose d'une voix ferme. Tu ne pourras plus faire de mal à personne.

Hana la fixe avec un mélange de défi et de défaite dans les yeux.

-Tu gagnes cette fois-ci, Rose. Mais je serai toujours là, dans l'ombre, attendant mon heure.

Avec l'aide des autorités de Charismazurium, Rose remet Hana entre les mains de la justice, mettant ainsi un terme à ses crimes odieux. Alors que le soleil se lève sur la ville, Rose sait que son combat est loin d'être terminé. Mais avec sa détermination et son courage, elle est prête à affronter tous les défis qui se dressent sur son chemin, car elle sait que la lumière triomphera toujours des ténèbres, même dans la ville de Charismazurium.

Dans les méandres de la trahison et de la vengeance, la vérité et la justice sont les seuls phares capables de guider vers la rédemption.

Kamélia Anastasi



Nom et Prénom : Ackerman Kenza

Âge : 19 ans

Métier : Éclaireuse des Vents

Qualités : Courageuse, intelligente, généreuse et gentille.

Défauts : Têtue et téméraire.

Courte biographie : Le jour de mon anniversaire, le 30 mars, mon voisin Patrick vient, comme tous les ans, chez moi et me donne un magnifique présent. Je marche dans les rues de ma ville volante pour montrer à mes amis mon cadeau. Des aérospaces circulent et le vent est toujours aussi frais en cette saison, je suis dans le quartier de Karanes quand, soudain j'entends un couinement mystérieux

provenant d'une ruelle ; je m'avance vers elle, un lapin d'une espèce spéciale, très rare, sort de l'obscurité et s'avance vers moi, je recule instantanément. Il va me faire part d'une série d'événements tragiques.

Et depuis cette rencontre, ma vie à Charismazurium a totalement changé !

Nouvelle « La rencontre magique »

Je me présente, je m'appelle Kenza Ackerman et je vais vous raconter mon histoire.

Actuellement, j'ai 19 ans et je suis éclaireuse des vents, mon métier consiste à guider les vents pour que notre belle métropole volante puisse se déplacer.

Je vis avec mon père, Ron Ackerman, il a 48 ans et il est magicien atmosphérique, il est très connu pour ses sorts de guérison à l'aide des éléments comme le vent, le soleil et la pluie, et pour bien d'autres capacités.

Quant à ma mère, elle a disparu il y a bien longtemps.

Nous vivons dans le quartier de Shigenshina, dans une grande maison large, en brique blanche, avec une tour imposante à l'arrière, un balcon prenant toute la longueur du bâtiment sur la droite et une façade digne d'un conte de fées, avec ses grands piliers, prenant la hauteur du bâtiment, de chaque côté de la porte.

Notre ville suspendue comporte trois quartiers, Shigenshina, Karanes et Stohess. Shigenshina et Karanes sont des quartiers de « gens démunis » comme les gens de Stohess disent. Et bien sûr ceux de Stohess, ce sont des « gens aisés ».

Nous avons aussi un monument historique, au sommet de notre métropole, Ethertown. C'est une sorte de cathédrale, de style New-Gothique et moderne. Autour il y a un habitat pavillonnaire, mais aussi des tours, qui ont l'aspect des gratte-ciels.

Pour nous déplacer dans cette cité flottante, et rayonnante comme la neige au soleil, nous avons des aérospaces. Ce sont des véhicules à quatre roues allongées et de forme aplatie. Cependant, seuls les fortunés peuvent se permettre d'en acheter.

Aujourd'hui le 30 mars, c'est mon anniversaire !

Je suis trop contente, j'ai attendu ce jour depuis longtemps. Je suis tirée de mes pensées par quelqu'un qui frappe.

Je me hâte d'aller ouvrir, et je suis agréablement surprise de voir mon ami et aussi voisin, Patrick Lecouturier.

Je ne suis pas étonnée de le voir, il vient tous les ans.

- « Salut Kenza, joyeux anniversaire, dit-il joyeusement.

- Salut, merci beaucoup Patrick, installe-toi je vais préparer le T-bleu», dis-je d'un ton enjoué.

Après cette échange, l'homme se dirige vers le salon et moi vers la cuisine pour commencer à préparer la boisson chaude. Puis je marche jusqu'au salon avec le plateau entre mes mains.

- «Et voilà ton thé, déclaré-je en posant la tasse devant lui, après qu'il soit assis.

- Merci, oh...tiens ton cadeau d'anniversaire, j'espère qu'il te plaira, déclare-t-il en me tendant une petite boîte bleue en velours magnifique.

- Wow, merci, dis-je en prenant la boîte.

Je découvre un collier avec un rubis comme pendentif : il est tellement beau!

- Merci beaucoup Patrick, il est incroyable, m'écrié-je en le regardant avec gratitude.

- Ce n'est rien, après tout c'est ton anniversaire. »

Après une trentaine de minutes, il part à son travail, je le remercie encore une fois pour son magnifique cadeau.

Après avoir fermé la porte, je m'empresse d'enfiler mon collier et de sortir le montrer à mes amis.

Je marche dans le quartier de Karanes quand j'entends comme un couinement. Curieuse comme je suis, je regarde autour de moi, mais rien, je continue alors mon chemin et plus j'avance, plus le couinement se fait entendre dans une ruelle.

Je décide de regarder de plus près ; je sursaute de peur en voyant des yeux rouge rubis scintiller dans l'ombre.

Seulement avant de pousser mon cri, je vois une sorte de lapin sortir de l'obscurité, mais pas n'importe quel lapin...

Un lapin vorpalin !

Cette race de lapin est très rare, surtout en ce moment, parce que les habitants cherchent avec acharnement dans les souterrains de la ville pour les débusquer, ils n'en trouvent plus le moindre spécimen.

Tout cela parce que, dès qu'ils en repèrent un, ils le tuent pour vendre ses yeux ou même son corps entier, pour un prix exorbitant.

De plus, dans les rues j'ai entendu dire que les lapins vorpalins sont onéreux grâce à leurs pouvoirs, malheureusement je n'en sais pas plus, je n'ai jamais vu de lapin vorpalin.

Je recule de peur en voyant la créature avancer.

- « Dis donc, elle va tomber, celle-ci, à force de reculer, s'exclame le lapin.

Sous le choc de ce que je viens d'entendre, je reste paralysée et balbutie quelques mots :

- Tu...tu parles ?!

- Pourquoi me regarde-t-elle comme ça...attends, tu m'entends ?! dit-il d'un air aussi étonné que le mien.

- Oui...oui !»

Un lapin qui parle, impossible. Mais le petit être me tire hors de ma stupéfaction en m'expliquant les choses :

- « C'est à cause de ça... » dit-il en pointant de son petit doigt mon collier.

Je ne comprends pas ce que mon collier vient faire dans cette histoire, mais la créature blanche m'explique que cette pierre que j'ai cru être du rubis est de la vorpale.

Il continue en me disant que la vorpale et le rubis se ressemble beaucoup. Cependant, on peut trouver la vorpale seulement dans son royaume.

Quand il me dit cette phrase je reste bouche bée.

Un royaume ?!

- « Pourquoi prends-tu un air choqué ? Vous savez bien que nous avons un royaume dans une autre dimension. Nous avons fui à cause de vos traques, et votre intention est de le trouver, déclare-t-il d'un air triste.

- « Je n'en ai aucune idée, c'est la première fois que je vois un lapin vorpalin, » chuchoté-je.

La bête acquiesce et m'explique que la vorpale est déjà rare et onéreuse dans son royaume. Néanmoins, avant de le laisser continuer, je lui demande :

- « Mais ça n'explique pas pourquoi je peux te comprendre. »

Il m'explique alors que la vorpale a le pouvoir magique de permettre à quiconque la possède de communiquer avec n'importe quel animal fantastique.

Comme l'argent ne m'intéresse pas, j'ai été déclarer ma trouvaille auprès du gouvernement de Charismazurium.

Le vorpalin étant menacé d'extinction, les autorités m'ont remerciée en me faisant propriétaire légale de cet animal et protectrice officielle de l'espèce.

Désormais, mon lapin extraordinaire et moi vivons heureux et nous poursuivons notre belle mission en collaboration.

Malheureusement, le portail magique servant à être téléporté dans le nouveau royaume, s'est fermé devant mon ami lapin et quelques autres de ses amis.

À partir de ce jour, les derniers lapins magiques vivent dans mon domaine et sont les dernières espèces de vorpalins dans notre belle cité volante : Charismazurium.

ANASTASI Kamélia

Timéo



Nom & Prénom

Marge Simpson

Métier : éclairceuse des vents

Défaut et qualité: respectueuse mais très jalouse.

Courte biographie:

En rentrant du travail elle rencontra un garçon dans un bar qui s'appelait Homer Simpson. Ils se mirent ensemble et fondèrent une famille. Mais Homère la trompa du coup elle se méfiait du prochain compagnon qu'elle pourrait avoir. Elle reste célibataire et voyage, profite de la vie. Jusqu'au jour où une mystérieuse tortue venimeuse la mord au bord d'une plage...

Nouvelle « Une héroïne qui plane un peu trop »

Dans la ville de Charismazurium vit une héroïne qui s'appelle Marge Simpson. Depuis quelques temps elle exerce un métier, elle travaille comme « éclairieuse des vents ». Sa profession consiste à chercher les vents favorables pour orienter la direction que prend la ville qui flotte dans l'atmosphère. Elle a quelques défauts et quelques qualités : elle est respectueuse, ce qui est obligatoire pour être une véritable héroïne ; par contre elle est très jalouse depuis que son copain l'a trompée, et elle est devenue très suspicieuse.

Un jour, Marge va allumer l'écran ionique et elle regarde les informations. Il y a une épidémie ! Le cyber-journaliste déclare : « attention à ne pas s'approcher des tortues 'fluoreptiles', elles sont très dangereuses. »

Deux ans plus tard, alors que Marge travaille toujours au même endroit, elle va à une plage, la Cosmo-baie, avec ses amis, et elle y voit un bébé-tortue aux couleurs vives : elle avait oublié la menace de la contagion donc elle la prend chez elle, elle l'adopte et la met dans un vivarium. Quelques temps plus tard, cette étourdie veut prendre la tortue et celle-ci la mord. Elle tombe évanouie et quand elle se réveille elle se dit : « il y a quelque chose qui ne va pas ! » Elle court un peu prise de panique, elle heurte le coin de la table et elle réalise qu'elle n'a pourtant pas mal. Elle comprend donc qu'elle ne sent plus les douleurs.

Une semaine plus tard, ce sont les vacances, elle décide de partir sur une planète exotique. Elle sort de l'astronef, elle voit son taxi volant, donc elle court, mais elle se fait renverser par une moto aérodynamique ; elle se relève et dit d'une voix étrange : « j'ai rien senti, ne vous inquiétez pas... ». Tout le monde était choqué. Elle comprend qu'elle a reçu des super pouvoirs grâce à la morsure de la tortue, comme si son corps était protégé d'une carapace invisible.

Mais elle ignorait une chose. Lorsque la tortue apprivoisée mourrait, elle n'aurait plus les pouvoirs. C'était une sorte de connexion entre elles. Et un jour, le reptile mourut.

Mais elle, elle pense toujours qu'elle a encore cette invulnérabilité. Donc elle ne prend aucune précaution. Un jour elle décide de faire de l'escalade sur les falaises blanches de Charismazurium. Cette inconsciente ne prend pas son harnais de sécurité, elle tombe, et meurt donc sur le coup : quelle fin stupide et tragique !

Timéo Lotterie

Pierre Dehoux



Lucas Chauvier



Nom et prénom :

Pou Chandelle

Métier :

Directeur d'une organisation criminelle.

Défaut et qualités :

Méticuleux, mais absolument pas empathique, voire sadique !

Courte biographie :

Pou a eu une adolescence exposée à la violence. Il vit avec son ami qu'il torture en secret. Il restera un adulte insolent et irrespectueux envers les autres. Il habite dans une maison luxueuse de verre. Il envoie ses 'employés' tuer des personnes et leur arracher leurs mâchoires pour ensuite les envoyer à ses acheteurs, eux aussi malfaisants. Il est extrêmement riche, grâce à ces ventes terriblement macabres. Jusqu'à ce que tout bascule.

Nouvelle « Le diable a les dents longues »

Dans la ville de Charismazurium vit Pou, un jeune adulte âgé de vingt ans aux cheveux roux et aux yeux bleus. Une histoire incroyable lui arrive.

Pou, malgré son jeune âge, est forcé de prendre le poste de directeur d'une usine de trafic de mâchoires appartenant à son père, mort en prison.

Pourquoi les « mâchoires » ? Parce que les gens de Charismazurium vivaient plus vieux et que le sourire blanc comme la ville, avec toutes ses dents, était un signe de classe distinguée. Les plus riches (et parfois les plus corrompus) exigeaient des dents authentiques et en bon état.

Pou habite dans une petite maison du deuxième palier assez basique pour éviter de paraître trop différent par rapport aux autres habitants de Charismazurium et ainsi se faire arrêter par la police. Sa nouvelle fonction, celle de directeur, consiste à gérer toutes les actions des employés pour qu'ils ne nuisent pas à son entreprise et que tout soit parfait, et ainsi contrer les commandes de mâchoires qui viennent d'autres 'entreprises' concurrentes, aussi néfastes pour la population que la sienne.

Pou possède une multitude de maisons dans plusieurs villes différentes mais habite dans celle à Charismazurium, faite en sable de verre qui est le matériau le plus cher de son univers. Il coûte 391 trilliards de Cosmonnaie le kilo. En plus d'avoir un prix exorbitant, il est rare et difficile à se procurer. Sa maison est en forme de grand pavé hi-tech comportant un balcon, une cheminée sur le toit et quelques arbres dans son jardin. Pou arrive à avoir tout ce sable grâce aux revenus que son entreprise lui procure.

La ville de Charismazurium est la capitale du monde intersidéral, connue aussi sous le nom de « la ville des affaires » (on comprend l'importance d'un beau sourire commercial !), en raison de ses monuments caractérisés par une architecture grandiose, très ancienne et incomparable, face aux autres monuments du monde et même de l'univers. La ville futuriste et riche possède aussi des magasins de luxe comme la cordonnerie qui est très réputée, des jardins luxuriants constellés de fleurs extrêmement rares comme la fleur du soleil qui pousse dans d'autres galaxies très lointaines, et des rues commerçantes très variées. Elle possède aussi à son sommet le très connu palais royal, où résident le roi et de la reine de la galaxie.

Un beau jour, Pou va à son entreprise se trouvant dans Esclavagium, l'une des villes avoisinantes, et aussi la ville avec le taux de délinquance et de criminalité le plus élevé, et des trafics en tout genre : mâchoires évidemment, mais aussi organes, drogues, esclaves...

Mais dans l'après-midi, alors que tout se passe pour le mieux, il reçoit un appel qui l'informe que l'un de ses « employés » s'est fait attraper par la police alors qu'il était en train de kidnapper une jeune femme avec une magnifique dentition, qui se déplaçait en soucoupe dans l'une des villes en suspension. Pour avoir une peine moins lourde, cet homme de main l'a dénoncé.

En fin de journée, Pou prend sa fusée spatiale et rentre chez lui pour se dépêcher de faire disparaître les preuves. Quand il sort de son véhicule, après l'atterrissage, les policiers en patrouille l'ont reconnu et

l'interpellé. Il tente de se défendre en vain, nie les faits et informe le juge qu'il n'avait pas l'intention de prendre la fonction de son père, car il est contre et incapable de faire toute forme de violence ou de méfait. Malheureusement pour lui, le vieux juge, qui avait toutes ses dents, et une mâchoire bien carrée, lui évite la peine de mort mais le condamne à la prison à perpétuité. En entendant sa condamnation, Pou serre les mâchoires... et son entreprise fermera ses portes.

Lucas Chauvier

Lilou Pierrat



Nom : Lyse Camaro

Métier : journaliste intersidérale

Qualité et défauts :

Intrépide mais parfois inconsciente du danger.

Courte biographie :

Je suis capable de m'aventurer sur les terrains les plus risqués. Je viens d'une ville voisine, nommée Multiheaven. A Charismazurium, j'ai logé dans une belle résidence secondaire et j'ai fait un reportage sur cette magnifique ville. Malheureusement, j'ai choisi de parler de son côté sombre, car il y a de la

délinquance dans cette cité aussi. J'ai appris à mes dépens ce qu'il en coûte de diffuser de sordides vérités sur les Ondes Universelles...

Nouvelle Une part d'ombre dans le blanc

Je me présente, je m'appelle Lyse Camaro, je suis une jeune journaliste et je vais vous raconter mon histoire.

Il y a de cela quelques temps, le 12 avril 5024, je venais de m'installer à Charismazurium, dans une jolie demeure faite de briques « néo-tech », et en forme d'épée, elle était si majestueuse ! A l'intérieur tout était aussi magnifique que l'extérieur, les meubles étaient décorés de bibelots fait d'or et de bois ! Elle semblait venir d'un autre monde !

Je fus envoyée par ma direction pour constituer un reportage sur la ville. Après avoir vidé mes cartons, je fus pressée de sortir découvrir cette ville de fond en comble, avec mon carnet et ma caméra entre les mains. Je m'empressai de découvrir chaque recoin de la ville, c'était une ville flottante, perdue au milieu de l'espace, il y avait des animaux que je ne connaissais pas. Des chevaux avec des ailes, des moustiques tellement gigantesques qu'on pouvait monter dessus, des singes minuscules et de toutes les couleurs ! Cette ville était si impressionnante ; jamais je n'aurais pu imaginer tout ce que j'y ai vu !! Tout était différent de ma modeste ville natale.

Mais malheureusement, comme dans toutes les villes, se cachent des réalités plus sombres : de nombreux dealers étaient dissimulés dans certains recoins de cette cité, j'avais donc pris ma caméra à hologrammes, et j'avais commencé à les filmer car c'était important pour un documentaire que je devais fournir à mon chef de rédaction. Après cette excursion je rentrai à la maison et de nombreux jours s'écoulèrent.

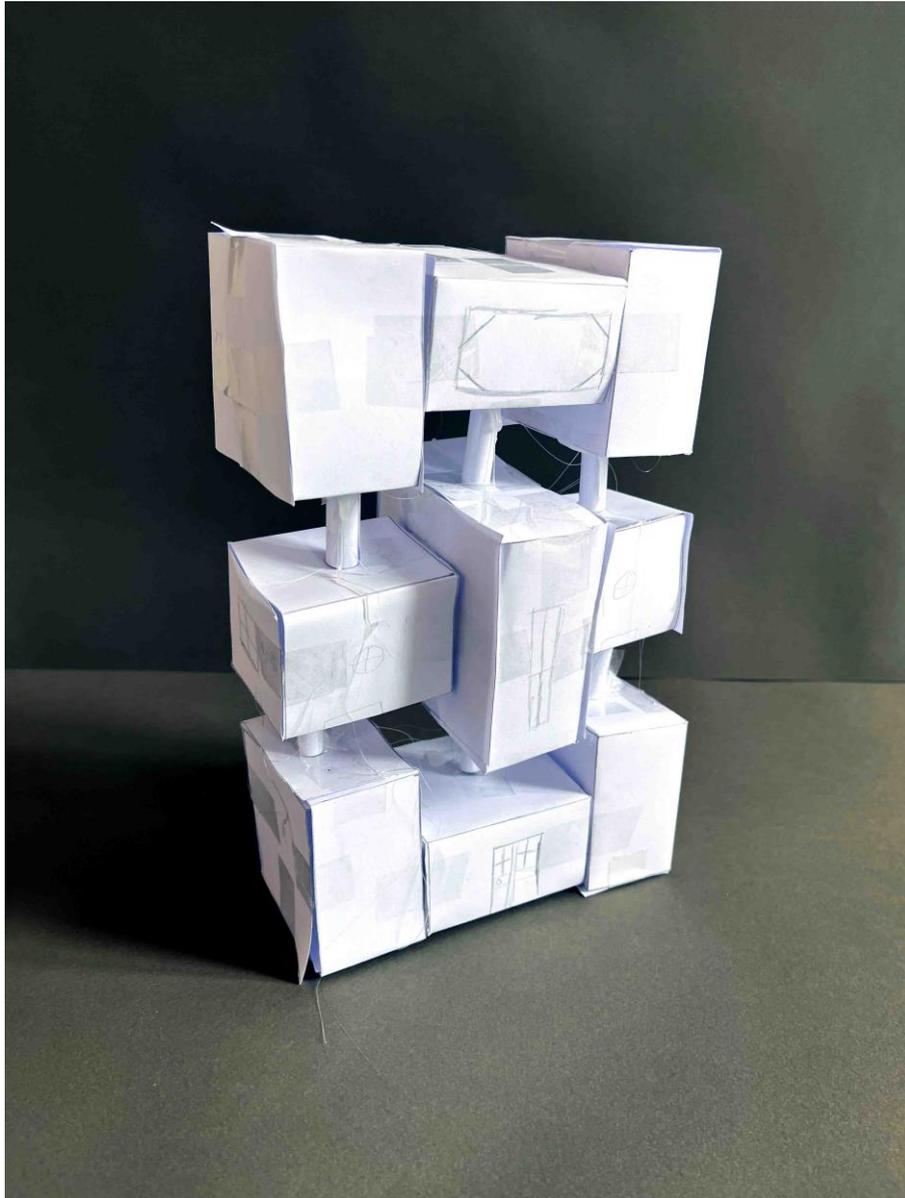
Le 21 avril 5024, j'avais enfin terminé mon documentaire, je commençais donc à trier les informations et à monter ce reportage à projection virtuelle 3D que j'avais filmé durant une longue période, afin de pouvoir le finaliser. Le lendemain matin j'envoyai mon documentaire à mon chef de rédaction, qui me répondit dans les quelques minutes qui suivirent. Mon patron fut en effet comblé par la qualité de mon travail qui lui parut exceptionnel ! Mais j'étais loin d'imaginer le cauchemar que j'allais endurer.

L'après-midi même du jour de mon envoi, mon patron avait déjà diffusé mon documentaire sur les Ondes Universelles. Celui-ci eut d'ailleurs beaucoup de succès !

Mais en sortant de chez moi, je vis une bande d'hommes masqués d'une cagoule spéciale, la Skin Deep-Fake, qui déformait leurs traits de visage, pour les rendre méconnaissables. Ils m'attendaient debout et chacun était armé, je savais que ces hommes étaient ceux que j'avais filmés pour mon reportage quelques temps auparavant, et cela n'avait pas dû leur plaire ! Un de ces hommes m'assomma par derrière. Je me réveillai dans ce qui semblait être un souterrain, sombre et humide. Quelques jours plus tard, ma disparition avait fait parler sur les Ondes Universelles, de nombreuses personnes se sont mises à ma recherche, dont les Cybercops (la police de Charismazurium). J'eus beaucoup de chance, on avait réussi à me retrouver assez rapidement. Avec chance j'étais sortie de cette cave indemne et j'eus tous les besoins que je devais recevoir !

Après avoir repris mes esprits j'étais rentrée chez moi à Multiheaven. Mon chef de rédaction était venu me chercher avec sa fusée, j'étais tellement chamboulée durant mon voyage que cinq minutes après le décollage, je m'endormis. C'est ainsi que s'est déroulée mon expérience à Charismazurium ; depuis cet événement traumatique, je n'y suis jamais retournée et je compte bien ne jamais le faire !!

Arthur Loiseau



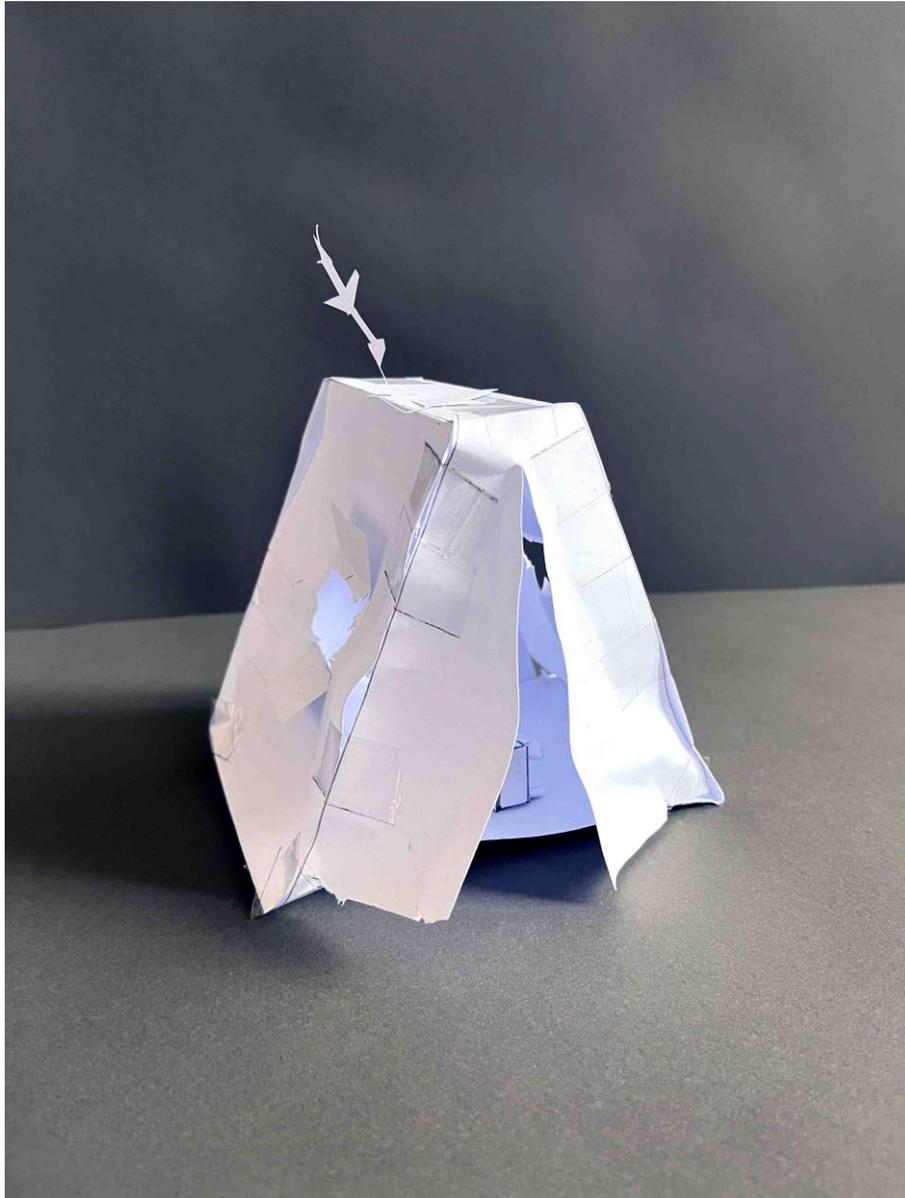
Nom et prénom : Carlos Pindimie

Métier : protecteur des nuages

Défauts et qualité : indécis et enthousiaste

Courte biographie : Carlos a été adopté par une famille riche et est donc séparé de son frère jumeau Roberto Pindimie. Mais il a tout fait pour retrouver son frère en tant que recrue

Andréas Houzai



Nom et prénom : Roberto Pindimie

Métier : forgeron des vents

Défauts et qualité : indécis et compréhensif

Courte biographie : Roberto n'était pas fils unique car il avait un frère jumeau du nom de Carlos Pindimie. Né dans une famille modeste, il n'y avait plus d'argent pour son frère, qui a été abandonné le pauvre. Du coup pour gagner de l'argent il a accepté une invitation à rejoindre une guilde prestigieuse om il retrouve son frère pour devenir forgeron des vents.